

Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 555  
620142 г. Екатеринбург ул. Машинная, 33а, тел. 221-34-71(72) тел./факс 221-34-71  
E-mail [mbdou555-ds@mail.ru](mailto:mbdou555-ds@mail.ru) сайт <http://555.tvoysadik.ru/>

Принят на Педагогическом совете  
МАДОУ – детский сад № 555  
Протокол № 1  
« 18 » августа 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ  
заведующий МАДОУ - детский сад № 555  
Е.В. Нестерова  
« 18 » августа 2020 г.

## Индивидуальный образовательный маршрут дошкольника \_\_\_\_\_

Ф.И. ребенка

### Составители:

Демина Т.А., учитель-логопед 1КК  
Баннх М.С., учитель-логопед  
Самсонова Н.А., учитель-логопед, 1КК  
Бушуева С.В., учитель-дефектолог, ВКК  
Турышева А.П., муз. руководитель, 1КК  
Межина М.М., муз. руководитель, 1КК  
Югова И.А., педагог-психолог  
Ярчихина С.А., инструктор по физ. культуре, 1КК



Введение Федерального Государственного Образовательного Стандарта позволяет говорить сегодня о становлении новой системы дошкольного образования, где одним из ключевых моментов является необходимость использования всех педагогических ресурсов для эффективного развития ребёнка. Приоритетным направлением в организации образовательного процесса дошкольных учреждений должен стать индивидуальный подход к ребёнку, сохранение самооценности дошкольного детства и самой природы дошкольника. Важность индивидуального подхода подчеркивается в ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"). Поддержка индивидуальности признается одним из основополагающих моментов дошкольного воспитания: только на её основе могут осуществляться полноценное развитие личности дошкольника, раскрываться его особенности, уникальные способности.

В практике, процесс обучения и воспитания в основном, ориентируется на средний уровень развития ребенка, поэтому не каждый воспитанник может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности. Это ставит перед педагогами дошкольного образовательного учреждения задачу по созданию оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого воспитанника. Одним из решений в данной ситуации является составление и реализация индивидуального образовательного маршрута (ИОМ). Индивидуализация обучения, воспитания и коррекции направлена, прежде всего, на преодоление несоответствия между уровнем, который задают образовательные программы, и реальными возможностями каждого воспитанника.

Индивидуальный образовательный маршрут - это персональный путь реализации личностного потенциала ребенка (воспитанника) в образовании и обучении.

Основная цель создания индивидуального образовательного маршрута (ИОМ): создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально - личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка.

#### **Задачи по социально - личностному развитию ребенка:**

- Создать благоприятную предметно-развивающую среду для социального развития ребенка;
- Организовать единую систему работы администрации, педагогических сотрудников, медицинского персонала ДООУ и родителей по социально-личностному развитию ребенка;
- Совершенствовать стиль общения педагога с ребенком: придерживаться психологически-корректного стиля общения, добиваться уважения и доверия воспитанника;



- Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;

- Формировать у ребенка чувство собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

**Индивидуально-образовательный маршрут определяется:**

- государственным заказом;
- потребностями и запросами родителей;
- индивидуальными функциональными возможностями и уровнем развития воспитанников;
- возможностями ДОУ;

**Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:**

- для детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования;

- для детей, с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

- для детей с высоким интеллектуальным развитием.

Индивидуальный образовательный маршрут включает основные направления:

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие культурно-гигиенических и коммуникативно-социальных навыков;

- формирование деятельности ребенка (манипулятивной, сенсорно-перцептивной, предметно-практической, игровой, продуктивной) к которой относятся - лепки, аппликации, рисования) и другие виды продуктивной деятельности.

- развитие речи (формирование чувственной основы речи, сенсомоторного механизма, речевых функций);

- формирование представлений об окружающем (предметном мире и социальных отношениях);

- формирование представлений о пространстве, времени

Образовательный маршрут включает основные направления:

- организация движения (развитие общей и мелкой моторики);

- развитие навыков (культурно-гигиенических и коммуникативно-социальных)

- формирование деятельности (манипулятивной, сенсорно-перцептивной, предметно-практической, игровой, продуктивных видов - лепки, аппликации, рисования);

- развитие речи (формирование чувственной основы речи, сенсомоторного механизма, речевых функций);

- формирование представлений об окружающем (предметном мире и социальных отношениях);

- формирование представлений о пространстве, времени и количестве.



Методы, используемые в работе:

беседы, игры, занятия, чтение художественной литературы, этюды, направленные на знакомство с различными эмоциями и чувствами, с «волшебными» средствами понимания;

игры, упражнения и тренинги, способствующие развитию эмоционально-личностной и поведенческой сфер (развитие коммуникативных навыков и улучшение взаимоотношений с окружающими, снятие страхов и повышение уверенности в себе, снижение агрессии и ослабление негативных эмоций)

- Занятия, игры и упражнения на развитие психических процессов, (памяти, внимания, восприятия, мышления, воображения);

- Приемы арт - терапии (куклотерапия, изотерапия, сказкотерапия);

- Релаксационные психогимнастические упражнения (расслабление мышц лица, шеи, туловища, рук, ног и т. д.)

При разработке индивидуального маршрута мы опираемся на следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка,

- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.

- принцип соблюдения интересов ребенка. По-другому его называют «на стороне ребенка». Те воспитатели должны объективно относиться к ребенку и его проблемам! Быть всегда на стороне ребенка!

- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы «команды» специалистов, в ходе изучения уровня развития ребенка (явления, ситуации);

- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы.

- принцип отказа от усредненного нормирования. Реализация данного принципа предполагает избегание прямого оценочного подхода при диагностическом обследовании уровня развития ребенка.

- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

На основе анализа изученной нами литературы были выделены несколько этапов конструирования индивидуального образовательного маршрута

1. Этап наблюдения.

2. Диагностический этап. (мониторинг)

3. Этап конструирования.

4. Этап реализации

5. Этап итоговой диагностики (мониторинга)

Остановимся подробнее на каждом этапе

*Первый этап:*

- наблюдения (включает в себя адаптационный период с сентября по октябрь).



*Цель этапа:* выявить группу дошкольников, испытывающих трудности: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные, психомоторные или комплексные. По результатам наблюдения заполняется таблица групп, заполняется таблица «Выявленные трудности дошкольников и их причины».

| ФИ (зашифровано) | Выявленные трудности<br>причины | Планируемый результат<br>(в конце<br>сопровождения) |
|------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------|
|                  |                                 |                                                     |

*Второй этап:*

- диагностический (мониторинг) - первая неделя ноября.

*Цель педагогического мониторинга* — обобщение и анализ информации о состоянии общего развития для осуществления оценки, планирования коррекционно-развивающего процесса (разработка ИОМ) и прогнозирования конечного результата.

На данном этапе проводится ряд диагностик совместно с педагогом-дефектологом и педагогом-психологом, специалистом по музыкальному развитию дошкольников. Мониторинг образовательного процесса — оценка степени ребенка в освоении основной образовательной программы. Мониторинг позволяет не просто регистрировать состояние развития ребенка в данный момент, но и дает материалы для сравнения, анализа и коррекции нарушений и отклонений в развитии. Мониторинг основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов по образовательным областям. Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

По результатам мониторинга планируется необходимая коррекционная работа на срок, определенный индивидуальными временными отрезками.

*Третий этап:*

- конструирования ИОМ.

*Цель этапа:* построение индивидуальных образовательных маршрутов для дошкольников, на основе выявленных трудностей и установленных причин этих трудностей.

*Четвертый этап:*

- реализации индивидуальных образовательных маршрутов в процессе жизнедеятельности дошкольников.



Индивидуальный образовательный маршрут может реализовываться во всех видах деятельности, в любое время, всё зависит от желания ребёнка, от его выбора, самоопределения. Учитывая, что ведущий вид деятельности ребёнка дошкольника – игра, педагогу в реализации индивидуальных маршрутов можно использовать педагогический приём «почтовый ящик», в котором дети находят письмо, адресованное конкретному ребёнку с условными обозначениями задания.

ИОМ разрабатывается на детей с проблемами в развитии и на детей, с опережающим развитием и представляет собой характеристику осваиваемых ребёнком единиц образования в соответствии с индивидуальными способностями своего развития и способностями к учению.

*Пятый этап:*

- проводится завершающая диагностика (мониторинг)- вторая неделя апреля.

*Цель этапа:* выявить результаты действия маршрута (трудность сохранилась или не сохранилась, наметить дальнейшие методы работы)

По истечению определённого времени необходимо проводить корректировку индивидуального образовательного маршрута, которая связана с изменениями результатов итогового мониторинга. Представленный ниже ИО маршрут позволяет нам специалистам выполнять требования Стандарта, а именно реализовывать индивидуальные потребности ребенка для оптимального развития его личностных качеств. Универсального рецепта создания ИОМ в настоящий момент нет. Способ построения индивидуального образовательного маршрута ребенка, по нашему мнению, должен характеризовать особенности его обучения и развития на протяжении определенного времени, то есть носить пролонгированный характер. Невозможно определить этот маршрут на весь период сразу, задав его направления, например, в первой младшей группе на все 5 лет дошкольного образования, поскольку сущность его построения, на наш взгляд, состоит именно в том, что он отражает процесс изменения (динамики) в развитии и обучении ребенка, что позволяет вовремя корректировать компоненты педагогического процесса.

*Предполагаемый результат:*

- развитие социальной компетентности;
- развитие коммуникативных навыков;
- коррекция тревожности, самооценки (приближение к адекватной);
- развитие чувства самоценности;
- коррекция имеющихся у ребенка социально-личностных проблем.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.



Результаты диагностики старшей -подготовительной групп детей со сложной структурой дефекта

| учебн<br>год.<br>И.реб<br>ёнка | Внешн<br>ий<br>вид                                                                                                                    | Двига –<br>тельные<br>навыки                                                                  | Мото –<br>рика                                 | Пред-<br>метные<br>действи<br>я                                                                                                                                                 | Познавательная деятельность                |                                                                                                                                            |                                                                                                         | Общ<br>ий<br>запас<br>знан<br>ий                                                                 | Эмоц.-<br>волевая<br>сфера                                | Игра                                                                                                                                                                                                   | Продук-<br>тивные<br>виды<br>деятель-<br>ности                                                                                                                                                    | Речевая<br>деятель-<br>ность                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                |                                                                                                                                       |                                                                                               |                                                |                                                                                                                                                                                 | Вниман<br>ие                               | Простран-<br>ственные и<br>временные<br>представ-<br>ления                                                                                 | Запо-<br>минани<br>е                                                                                    |                                                                                                  |                                                           |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                          | Мышлен<br>ие                                                                                                                                                                            |
|                                | Телосл<br>ожение<br>нормал<br>ьное,<br>пропор<br>ционал<br>ьное<br>Рост,<br>вес-<br>соотве<br>тствует<br>возраст<br>ным<br>норма<br>м | Нескоорд<br>инирован<br>ы<br>движения<br>рук и ног,<br>отмечают<br>ся<br>нарушен<br>ия осанки | Мелкая<br>мотори<br>ка рук<br>слабо<br>развита | В игре<br>использ<br>ует<br>предмет<br>ы-<br>замести<br>тели,<br>может<br>анализи<br>ровать,<br>выделив<br>признак<br>и<br>предмет<br>а,<br>простра<br>нственн<br>ое<br>располо | Непрои<br>звольное<br>,<br>устойч<br>ивое. | Ориентиру<br>ется во<br>временах<br>года,<br>частях<br>суток,<br>положений<br>предмета<br>относитель<br>ьно себя<br>(путает<br>право-лево) | Хорош<br>о<br>запоми<br>нает<br>стихи,<br>объем<br>памяти<br>хорош<br>ий,<br>память<br>долгос<br>рочная | Наглядн<br>о-<br>образно<br>е,<br>причинн<br>о-<br>следстве<br>нные<br>связи<br>формиру<br>ются. | Запас<br>знани<br>й доста<br>точен<br>для<br>возра<br>ста | Слабо<br>развиты<br>навыки<br>владения<br>паралингв<br>истически<br>ми<br>средствам<br>и -<br>мимикой,<br>жестами,<br>интонации<br>й,<br>тревожна,<br>избегает<br>любых<br>тактильны<br>х<br>контактов | Боятся<br>вступать<br>в контакт<br>со<br>сверстни<br>ками,<br>предпоч<br>итают<br>наблюда<br>ть за<br>игровым<br>и де<br>других<br>детей,<br>предпоч<br>итают<br>настолян<br>ые игры:<br>мозаика, | Больше<br>развита<br>конструк<br>тивная<br>деятельн<br>ость по<br>образцу,<br>шаблону<br>. Не<br>любит<br>рисовать<br>, лепить,<br>боится<br>начать<br>рисунок,<br>затрудня<br>ется в<br>изображ<br>ении | Наруше<br>ние<br>фонемат<br>ического<br>слуха,<br>граммат<br>ический<br>строй<br>речи не<br>нарушен<br>, связанная<br>речь-<br>при<br>пересказ<br>е<br>наблюда<br>ются<br>пропуск<br>и, |



[illegible]



**Карта индивидуального образовательного маршрута ребенка дошкольника (для детей 4- 5 лет)**

| Образовательная область                                                                                                                                                   | Цели-результаты                                                                                                                                       | Задачи образовательного взаимодействия в детском саду                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Задачи образовательного взаимодействия в семье                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Используемые педагогические технологии и методики, методы и приемы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Возможность работы с другими специалистами                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Речевое развитие (Н.Е.- 4 года)<br>Проблема: -звукоподражание вместо слов. -отсутствие фразовой речи -отсутствие понимания речи взрослого на уровне словесных инструкций, | 1.Обогащение активного словаря<br>2.Развитие связной диалогической речи ;<br>3.Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; | 1.Формировать и уточнить номинативный словарь по лексическим темам: »Домашние и дикие животные»,»Деревья животноые»,»Птицы», »Транспорт», »Посуда», мебель, «Одежда и обувь», т.е. то что находится в ближайшем окружении ребенка<br>2.Организовать предметную окружающую среду с элементами настольного театра по знакомым р.н.ск. «Теремок» «Колобок» «Репка»,вовлечь ребенка в игровую драматизацию по сказкам для обучения | 1.Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря, а так же рекомендовать постоянно знакомить ребенка с новыми предметами и явлениями, с их наименованиями во время прогулок, совместных дел в доме<br>2.Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения.<br>3. Создать условия для развития и выполнения правил ведения диалога – | Э.Г.Чурилова «Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников»<br>М. Д. Маханева «Театрализованные игры в детском саду»<br>Использование ИКТ технологий- компьютерные развивающие игры(портал «Играемся»)<br>Игры и рисование на песке — одна из форм естественной деятельности ребенка. Играя в песке, создается дополнительный акцент на тактильную чувствительность, развивается «мануальный интеллект» ребенка и речь. Ситуативные беседы во время прогулок, наблюдений Д/и «Найди и назови пару» «Аналогии» Цели: Активизация существительных с обобщающим значением, Игра «Чудесный мешочек» Цели: Расширение объема | 1.Индивидуальные занятия по развитию речи с педагогом-дефектологом<br>2.Организация тренингов и сказкотерапии с педагогом-психологом.<br>3.Привлечение ребенка к выполнению танцевальных движений на музыкальных занятиях, игре на музыкальных инструментах |



|  |  |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>построению диалога на уровне простейших фраз (2-3 слова)</p> <p>3. Опираясь на интерес ребенка к рисованию, вырезыванию учить слышать и выполнять одноступенчатые инструкции</p> | <p>(умение слушать; понимать собеседника; задавать вопросы; строить ответы в соответствии с условием игры);</p> <p>4 Консультация: «Знаешь ли ты о чем и как говорить с ребенком?»</p> | <p>словаря, развитие тактильного восприятия, уточнение представлений о признаках предметов.</p> <p>Обследование взрослым в присутствии ребенка предмета с называнием его качеств</p> <p>Цели: Расширение объема словаря прилагательных, формирование представлений о предмете.</p> <p>Игра «Дополни ряд предметов» Цель. Развитие понятийного компонента лексического значения слова, пассивный словарь). Д/и "Продолжи фразу" («Доскажи словечко»), "Что изменилось" и другие.</p> <p>2. Развитие диалогической речи через беседы, организацию театрализованных игр по знакомым сюжетам «Теремок» Колобок» «Заюшкина избушка» и др. и</p> <p>3. Игры с предметами (игрушками, природным материалом и пр.), настольные печатные игры и словесные игры - все эти игры можно успешно использовать для активизации словаря</p> <p>4. Привлечение в подвижные</p> |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Социально-коммуникативное развитие В.А- 5 лет<br/>Проблема:<br/>1. ДДУ посещает без удовольствия, каждое утро начинается со слез.<br/>2. Не сформированы навыки доброжелательно го общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками (бывает агрессивен, щиплется, кусается, плаксив, обидчив)<br/>3. Не сформирована способность саморегуляции эмоциональной</p> | <p>1. Позитивная социализация ребенка в ДДУ.<br/>2. Формирование социальных навыков установок новых доброжелательных отношений, поиск способов разрешения конфликтов ситуаций.<br/>3. Формирование умения произвольно и подражательно «воспроизводить» или демонстрировать эмоции по заданному образцу.</p> | <p>1. Создать условия для позитивной адаптации ребенка в ДДУ.<br/>2. Помочь установке доброжелательных отношений со сверстниками.<br/>3. Учить регулировать свои эмоции.</p> | <p>1. Привлечь родителей к совместным мероприятиям в группе по созданию благоприятной обстановке пребывания ребенка в ДДУ: оформление фотовыставки «Моя семья», «Знакомьтесь, это Я!» и т.п.; участие в вечерах досуга.<br/>2. Консультация «Роль семьи в коммуникативном развитии ребенка».<br/>3. Проведение ситуативных бесед на различные темы (о добре и зле, о хороших и плохих поступках и т. д.)</p> | <p>игры со словесным сопровождением<br/>5. Наблюдения за животными, птицами, растениями, насекомыми и людьми</p> | <p>Педагог-психолог: Сказкотерапия, аутотренинг. Учитель-дефектолог: Составление рассказов по сюжетным картинкам. Муз. рук.: Вовлечение в совместное пение, муз. игры, инсценировка песен.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



| сферы<br>собственных<br>действий                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Педагог-психолог:<br>аутотренинг на<br>снятие телесного<br>напряжения,<br>Сказкотерапия.<br>Ситуативные<br>беседы на<br>преодоление                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Художественно-эстетическое развитие<br>Проблема:<br>Ребенок зажат, стесняется<br>выражать свои эмоции<br>Не сформирован интерес к рисованию, лепке,<br>конструированию<br>Нарушена координация движений рук и ног, наблюдается аритмичность в танцевальных движениях | 1. Позитивная социализация ребенка в ДОУ<br>2. Формирование интереса к рисованию, лепке, конструированию<br>3. Развитие координаций движений, снятие телесного напряжения, развитие навыков самоконтроля | 1 Создать среду, способствующую развитию позитивного самовосприятия, - повышению уверенности в себе и своих силах, - развитие доверия к другим, развитию умения выражать свои эмоции<br>2 Вызывать интерес к рисованию и лепке, конструированию используя сюрпризные моменты, игровые ситуации,<br>3. Снятие телесного напряжения; развитие ритмопластики через вовлечение ребенка в театрализованную деятельность, расширение коммуникативных навыков и | 1 Обратить внимание родителей на проблему застенчивости у ребенка, помочь перейти от авторитарного метода воспитания к доверительным отношениям, сотрудничеству.<br>2. Ежедневно демонстрировать в присутствии ребенка даже самые минимальные успехи его в творчестве и общении со сверстниками.<br>3 Провести консультацию для родителей с педагогом - психологом «Как преодолеть застенчивость ребенка»<br>4. Предложить | Э.Г. Чурилова «Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников» М.Д. Маханева «Театрализованные игры в детском саду».<br>Создание уголка «Мое настроение». Создание фотоальбома «Моя семья».<br>Театрализованные игры на развитие эмоций: «У зеркала»<br>Игры-превращения<br>Расскажи стихи руками<br>«Угадай, кто пришел?»<br>Игры на развитие пантомимики.<br>Инсценировка знакомых сказок, детских песенок.<br>Рисование на песке., манной крупе<br>Подарок маме.<br>Подарок другу.<br>ТРИЗ (РТВ):<br>Кляксография, монотипия, коллаж<br>Рисование ладошками, пальцами, оттиск (печать) (листья, картофель)<br>Эксперименты: Смешиваем краски | Музыкальный руководитель: Игра на детских музыкальных инструментах<br>«Оркестр», участие в инсценировке песен,<br>ритмопластика, танцевальные движения<br>Педагог-дефектолог:<br>«Закончи рассказ стеснения<br>Игры на развитие дыхания<br>Су-Джок терапия<br>Пальчиковая гимнастика |



|                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | способности свободно выражать свои эмоции                                                                                                                                                                                                       | записаться в танцевальный кружок                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Детские импровизированные концерты.<br>Персональная выставка в группе на день рождения «Мое творчество»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Познавательное развитие В.К (5 лет)</p> <p>Проблема: Недоразвитие психических процессов: память, мышление, внимание.</p> | <p>Развитие всех видов памяти: зрительной, слуховой, двигательной, кратковременной и долгосрочной.</p> <p>Развитие других познавательных процессов, которые влияют на развитие памяти: внимание, восприятие, воображение, наглядно-образное, логическое мышление, способность классифицировать и анализировать.</p> | <p>Создать условия для развития всех видов памяти.</p> <p>Подобрать игры и упражнения на развитие внимания, мышления.</p> <p>Подобрать игры, которые формируют сосредоточенность, концентрацию и переключение внимания, навык самоконтроля.</p> | <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со сверстниками.</p> <p>Обращать их внимание на ценность детских вопросов.</p> <p>Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> | <p>Э.Г. Чурилова «Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников»</p> <p>ТРИЗ</p> <p>Инсценировка стихов, потешек в теневом, кукольном, пальчиковом видах театра</p> <p>Палочки Кюизенера</p> <p>Танграммы</p> <p>Головоломки</p> <p>Мнемотаблицы</p> <p>Схемы для пересказа</p> <p>Сюжетные смысловые картинки</p> <p>Игры на развитии памяти: ЧТО ИСЧЕЗЛО? ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ? ЗАПОМНИ И ВОСПРОИЗВЕДИ</p> <p>«Чтобы запомнить - нарисуй»</p> <p>«Запуск ракеты» -</p> <p>Цель: учить детей строго соблюдать словесную инструкцию; закреплять знания о пространственных отношениях между предметами; развивать логическое мышление,</p> | <p>Педагог-психолог индивидуальная работа с использованием блоков Дьенеша</p> <p>Никитинских кубиков</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Музыкально-дидактические игры на развитие музыкальной памяти</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения,</p> <p>3. Игры на развитие ориентировки в пространстве</p> |



|  |  |  |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и д.р).</p> | <p>слуховое внимание; зрительное восприятие; формировать навыки контроля над результатом своей деятельности.<br/>         Дидактические игры на развитие внимания «Найди отличия» «Строители»<br/>         Игровая задача: развитие умение видеть недостающие детали и дорисовывать их до целого.<br/>         «Назови предмет»<br/>         Игровая задача: развивать умения выделять один из нескольких наложенных друг на друга объектов.<br/>         «Выложи узор из мозаики»<br/>         Обучающая задача: развитие концентрации и объема внимания, мелкой моторики руки, формирование умения работать по образцу.<br/>         Игровая задача: развивать умение выполнять графический диктанты по образцу.<br/>         «Найди двух одинаковых животных»<br/>         Обучающая задача: развитие произвольного внимания.<br/>         Игровая задача: развивать умения выделять из ряда предметов два одинаковых.</p> |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



|                                                                                                                     |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                     |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>«Найди ключ для мишки»</p> <p>Обучающая задача: Продолжать развивать у детей внимание, ориентировку в помещении. Игровая задача: развивать умения выделять и находить среди предметов нужный образ. Для развития слуховой памяти и речи детей 2-4-летнего возраста можно рекомендовать для заучивания песенки, потешки, стихотворения.</p> <p>Графические диктанты</p>                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>Физическое развитие В.П.(5 лет)</p> <p>Проблема: Снижена двигательная активность из-за проблемы лишнего веса</p> | <p>Формирование первичных представлений о ЗОЖ и правильном питании</p> <p>Формирование у ребенка потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании и.</p> | <p>Формировать первичные представлений о ЗОЖ и правильном питании</p> <p>Выбрать наиболее рациональные пути, формы, методы и средства для повышения двигательной активности ребенка</p> <p>развития основных физических качеств:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выносливости</li> <li>- гибкости;</li> <li>- быстроты;</li> <li>- координационных</li> </ul> | <p>Разъяснять родителям необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; прививать выполнять ежедневно</p> | <p>Э.Г. Чурилова «Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников»</p> <p>Вовлечение в спортивные и подвижные игры на прогулках.</p> <p>Веселые эстафеты</p> <p>Веселые гимнастики</p> <p>Создание мотивации: дать возможность быть капитаном команды</p> <p>С/р игры «Мы-олимпийцы»</p> <p>Отмечать успехи на стенде рекордов.</p> <p>Пропаганда здорового питания через чтение сказок, рассказов, Подобрать индивидуальные игры и упражнения для</p> | <p>Педагог-психолог</p> <p>Создание «мышечного корсета» положительных психоэмоциональных состояний: радости, бодрости, уверенности.</p> <p><u>Музыкальный руководитель:</u></p> <p>Развитие чувства ритма через Ритмизацию движений под</p> |



|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>способности.</p> <p>утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, плавание), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих</p> | <p>развития выносливости, ловкости, :все игры с бегом Игра «Смена лидеров». «Следуй за мной» «Круговорот». (постоянная смена ведущего) Физкультурный досуг- участие в играх аттракционах (позабавиться о призовом фонде)</p> | <p>мелодии, небольшие тексты. Импровизированные движения под музыку. Чередование напряжения и расслабления под счет, метроном, музыку. Педагог-логопед: Динамические паузы Выполнение заданных движений по сигналу (зрительному, слуховому, вербальному, невербальному).</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |  |  |                                                                                                                                         |  |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | художественных и мультимедийных фильмов. Рекомендовать литературу на тему Правильного питания дошкольников и организацию досуга ребенка |  |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|



# Содержание индивидуальной работы музыкального руководителя

| №  | Направление коррекционной работы                              | Содержание коррекционной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Результаты и сроки их достижения |
|----|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| 1. | Поведение и активность на музыкальных занятиях.               | Развивать умение взаимодействия с детьми и взрослыми на занятиях.<br>Активизировать внутренние ресурсы ребенка направленные на совместное творчество и проявление инициативы.<br>Формировать умение управлять своим эмоциональным состоянием.                                                                                                                                                               | май 2021 г.                      |
| 2. | Освоение программы музыкального воспитания.                   | Развивать навыки для всестороннего музыкального воспитания и развития.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | май 2021 г.                      |
| 3. | Танцевальные и ритмические движения. Общая и мелкая моторика. | Формировать умение ритмично выполнять движения в соответствии характером музыки.<br>Развивать быстроту реакции при смене движений.<br>Исполнять выразительно и эмоционально танцевальные движения.<br>Продолжать развивать мышечный аппарат, мелкую моторику, тактильную чувствительность.<br>Формировать умение самостоятельно «предвосхищать» сознание, его реактивность (ввиду быстроты смены движений). | май 2021 г.                      |
| 4. | Пространственная ориентировка.                                | Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | май 2021 г.                      |
| 5. | Чувство ритма.                                                | Развивать чувство ритма в различной музыкальной деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | май 2021 г.                      |
| 6. | Слушание музыки                                               | Формировать умение различать настроение в музыке и использовать для его определения Слова-образы.<br>Учить различать двух частную форму.                                                                                                                                                                                                                                                                    | май 2021 г.                      |
| 5. | Пение Артикуляционная моторика.                               | Активизировать работу артикуляционного аппарата.<br>Вырабатывать правильное положение рта при пении гласных А, Э, И, О, У. Вырабатывать правильный, красивый певческий звук.<br>Преодоление дефектов произношения.                                                                                                                                                                                          | май 2021 г.                      |
| 6. | Развитие речи.                                                | Артикуляционная гимнастика.<br>Логоритмические упражнения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | май 2021 г.                      |
| 5. | Общие речевые навыки.                                         | Формировать умение использовать интонацию, темп речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | май 2021 г.                      |

Примечание: \_\_\_\_\_

Результаты коррекционной работы: \_\_\_\_\_

Дата выпуска: \_\_\_\_\_

Место дальнейшего пребывания: \_\_\_\_\_

Музыкальный руководитель: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_



# Содержание индивидуальной работы педагога-психолога

|    | Направление коррекционной работы           | Содержание коррекционной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Результаты и сроки их достижения            |
|----|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 1. | Особенности поведения, привычки, интересы. | <p>Коррекция тревожности и агрессивного поведения, эмоционально-волевой сферы. Повышение стрессоустойчивости воспитанников. Коррекция негативного отношения к учебе и к жизни в целом. Групповые психологические занятия и тренинги. Создание условий для снятия эмоционального напряжения, использовать приемы релаксации. Проигрывание проблемных ситуаций, являющихся травмирующими (ситуация знакомства, публичное выступление). Рисование для выявления и отработки страхов. Использование элементов сказкотерапии, художественных произведений с ярко прорисованными характерологическими чертами героев и явным разрешением проблем. Способствование осознанию собственных чувств и переживаний.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 раза в неделю в течение двух-трёх месяцев |
| 2. | Особенности общения.                       | <p>Создание условий, стимулирующих социально-коммуникативное развитие ребенка: «уголок уединения» в группе; кабинет психологической разгрузки, сенсорная комната.</p> <p>Игры-задания: развитие умения понимать состояния другого человека; развитие умения выражать свои эмоции в социально приемлемой форме; обучение релаксации; развитие навыков общения; формирование позитивного самовосприятия на основе личных достижений.</p> <p>Создание условий, стимулирующих социально-коммуникативное развитие ребенка: «уголок уединения» в группе; кабинет психологической разгрузки, сенсорная комната.</p> <p>Игры-задания: развитие умения понимать состояния другого человека; развитие умения выражать свои эмоции в социально приемлемой форме; обучение релаксации; развитие навыков общения; формирование позитивного самовосприятия на основе личных достижений.</p> <p>Использование психогимнастики, выполнение психологических этюдов; пальчиковые игры; игры-молчанки.</p> <p>Использование подвижных игр, способствующих отреагированию агрессии, снятию накопившегося напряжения; обучение способам снятия психоэмоционального напряжения; этюды и игры на развитие навыка регуляции поведения в коллективе. Установка на контроль с отсрочкой («постарайся сегодня в детском саду следить за поведением», можно пообещать вознаграждение (свободная игра в Волшебной комнате или наклейка).</p> | 2 раза в неделю в течение двух-трёх месяцев |



|    |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 2. |                                                                                                              | <p>Постоянная демонстрация своей заинтересованности в позитивном поведении ребенка.</p> <p>Игры и упражнения направленные на достижение психологического комфорта, использование приемов и техник сказкотерапии, песочной терапии, арт-терапии, куклотерапии, музыкотерапии. Игры и упражнения на развитие осознания детьми отрицательных черт характера. Игры и упражнения на развитие позитивной модели поведения;</p> <p>Постановка спектаклей, в которых необходимо исполнять роли с позитивной силовой характеристикой (богатырь, рыцарь, защитник).</p> <p>Создание «ситуации успеха», развивающей позитивную самооценку, уверенность в собственных силах. Подвижные игры для развития коммуникативных навыков. Обучение диалоговому общению в сюжетно-ролевых играх. Развитие невербальных средств общения. Развитие интереса к сверстникам. Развитие умения действовать согласованно. Развитие умения вступать в диалог.</p> |                                         |
| 3. | Сформированность социально-бытовых навыков.                                                                  | Через проигрывание этюдов; театрализованную деятельность; сказкотерапию; рекомендации родителям, для закрепления усвоенных навыков дома.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1 раз в неделю в течение учебного года  |
| 4. | Эмоционально-волевая сфера. Характер деятельности (способность к целенаправленной деятельности).             | Обучение способам саморегуляции и релаксации, снятия негативных эмоций. Формирование навыков самопознания, самораскрытия, устойчивой «Я-Концепции», уверенности в себе. Обучение способам выплёскивание гнева и негативных эмоций в социально-приемлемых формах. Обязательная похвала за каждое волевое усилие, направленное на самоконтроль.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 раз в неделю в течение учебного года  |
| 5. | Особенности познавательных процессов:<br>- восприятие;<br>- внимание;<br>- память;<br>- мышление;<br>- речь. | <p>Развитие когнитивных способностей, внимания, памяти, мыслительных операций через дидактические, настольно-печатные, строительно-конструктивные; двигательные игры; с использованием интерактивной песочницы и стола; исследовательская деятельность.</p> <p>Использование игротеки, в которой находятся дидактические, развивающие логико-математические игры, направленные на формирование мыслительных операций: сравнения, классификации, сериации, обобщения, анализа-синтеза, на формирование умения ориентироваться по схеме, модели:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Блоки Дьенеша;</li> <li>2. Палочки Кюизенера;</li> <li>3. Развивающие игры Воскобовича;</li> <li>4. Математический планшет (большой и малый);</li> <li>5. Логический поезд;</li> <li>6. Логический домик;</li> <li>7. Уникуб;</li> <li>8. Сложи квадрат;</li> <li>9. Дроби;</li> </ol>                                                  | 2 раза в неделю в течение учебного года |



|    |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                            |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 5. | Особенности познавательных процессов:<br>- восприятие;<br>- внимание;<br>- память;<br>- мышление;<br>- речь. | 10. Мировые головоломки;<br>11. Четвертый лишний;<br>12. Сравни;<br>13. Найди отличия;<br>14. Сложи узор;<br>15. Найди ошибки художника;<br>16. Мировые головоломки;<br>Создание условий для речевого развития, используя предметно-развивающую среду: настольно-печатные игры; сюжетно-предметные картинки; корректурные пробы; игры для развития фонематического слуха; шнуровки, застёжки, мозаики, пазлы, домино, лото, крупы, оригами, конструкторы. Сказочные персонажи для театрализованной деятельности.<br><b>Развитие общей и мелкой моторики:</b><br>Использование физминуток, динамические паузы, пальчиковые игры; настольные игры: мозаика, пазлы, конструкторы. Театрализованная деятельность; мимическая гимнастика; гимнастика после сна.<br>Работа с семьёй, тесное взаимодействие с родителями (привлечение детей к посильной помощи в быту: моем посуду, перебираем крупу, бобовые, лепим пельмени, вареники, завязываем шнурки, тесемки, заплетаем косички, собираем бусы на нити, пришиваем пуговицы). Привлечение ребенка к раскладыванию салфеток в салфетницы. Застегивание пуговиц, кнопок, молний, завязывание шнурков, поясов, ленточек, и т.п. (с помощью, или самостоятельно). Работа с крупами. Работа с мелкими игрушками. Лепка, пластилин, пальчиковое рисование, рисование на песке. |                                            |
| 6. | Принимаемый вид помощи.                                                                                      | Сказкотерапия;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1 раз в неделю в течение двух-трёх месяцев |

**Примечание:** длительность коррекционной работы зависит от темпа деятельности ребёнка и усвоения данного материала. После индивидуальной работы необходимо включать в коллективную, чтобы научить получать позитивную обратную связь (под контролем специалиста), научить бесконфликтно взаимодействовать с окружающими

**Результаты коррекционной работы:** зависят от того на что конкретно направлена коррекционная деятельность

**Дата выпуска:** конец учебного года

**Место дальнейшего пребывания:** в своей возрастной группе

**Педагог психолог** \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_



# Содержание индивидуальной работы учителя-логопеда

| №  | Направление коррекционной работы                                                                                  | Содержание коррекционной работы                                                                                                                                                                                                                                                          | Результаты и сроки их достижения |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| 1. | Овладение основными видами движений, пространственная ориентировка.                                               | Формировать динамическую координацию движений: четкость, уверенность, целенаправленность в различных видах моторной активности.                                                                                                                                                          |                                  |
| 2. | Мелкая моторика.                                                                                                  | Развивать моторику мелких мышц рук (застегивание пуговиц, шнуровки), формирование графических навыков. Учить ориентироваться на листе бумаги.                                                                                                                                            |                                  |
| 3. | Артикуляционный аппарат:<br>- строение;<br>- моторика.                                                            | Работа по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата: объем, точность, активность, темп через проведение артикуляционной гимнастики.                                                                                                                                     |                                  |
| 4. | Мимическая способность.                                                                                           | Формирование достаточной мимической способности путем выполнения мимических упражнений.                                                                                                                                                                                                  |                                  |
| 5. | Фонетическая сторона речи.                                                                                        | Учить выделять заданный звук на фоне слова, составлять слова из последовательно названных звуков, подбирать слова на заданные звуки, отбирать картинки.<br>Учить дифференцировать оппозиционные фонемы (по звонкости-глухости, твердости-мягкости. Учить выполнять звуковой анализ слов. |                                  |
| 6. | Просодика (голос, темп речи, интонация, дыхание).                                                                 | Формировать правильную расстановку пауз в речевом потоке, способность употребления основных видов интонации, употребление ударений.<br>Формировать плавность речевого дыхания, нормальной силы голоса, выразительности общего звучания речи.                                             |                                  |
| 7. | Лексическая сторона речи (обобщающие понятия, антонимы, синонимы, словарь признаков)                              | Учить точному использованию обобщающих понятий. Обогащение речи сложными, многозначными словами, словами с переносным значением. Учить подбирать антонимы и синонимы.                                                                                                                    |                                  |
| 8. | Грамматический строй речи (косвенные падежи, предлоги, согласование сущ. с числ. и прилагат., множ. число и т.д.) | Формирование грамматического строя речи: употребление предложно-падежных конструкций, составление простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.                                                                                                            |                                  |



|     |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|-----|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 9.  | Звуко-слоговая структура слова. | Формирование умения удерживать полную слоговую структуру многосложных слов, особенно со стечением согласных.<br>Определять количество слогов в многосложных словах.                                                                                                                            |  |
| 10. | Связная речь.                   | Учить составлять предложение, рассказ по картинке, по серии сюжетных картинок.<br>Учить составлять связный рассказ на заданную тему, по плану, по опорным словам.<br>Учить пересказывать небольшой текст, выделять действующих лиц, формулировать главную мысли и оценку поступков персонажей. |  |

Примечание: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Результаты коррекционной работы: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дата  
выпуска: \_\_\_\_\_

Место дальнейшего  
пребывания: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Учитель-логопед: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /



# Содержание индивидуальной работы инструктора по физической культуре

| №  | Направление коррекционной работы                  | Содержание коррекционной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Результаты и сроки их достижения |
|----|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| 1. | Поведение и активность на физкультурных занятиях. | <p>Вводно-подготовительная часть ставит, прежде всего, задачи: организовать детей, собрать и активизировать их внимание, вызвать интерес к занятию, создать бодрое настроение. Для этого используются строевые упражнения, различные виды ходьбы и бега, прыжки на двух и на одной ноге на месте и с продвижением, ОРУ на месте или в движении с предметами или без, элементы танцев и плясок, восстановление функций дыхания.</p> <p>В основной части занятия формируются двигательные умения и навыки, развиваются физические качества. Содержание этой части физкультурного занятия составляют основные движения (прыжки, метание, лазанье и др.) и игры большой подвижности, а также в некоторых случаях танцы, пляски, эстафеты.</p> <p>После основной части следует заключительная. Ее назначение - снизить физическую нагрузку, привести организм ребенка в относительно спокойное состояние, сохранив при этом бодрое настроение, и подвести итоги занятия. Для решения этих задач используется ходьба, бег в среднем темпе, элементы танцев, общеразвивающие упражнения для плечевого пояса, успокаивающие организм, подвижные игры спокойного характера, игры хороводные и с пением.</p> | 5 раз в неделю в течении года    |
| 2. | Освоение программы по физической культуре.        | <p>Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; выполнять задания воспитателя; остановиться, присесть, повернуться.</p> <p>Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, соблюдать темп бега в соответствии с указанием воспитателя.</p> <p>Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы.</p> <p>Ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.</p> <p>Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см.</p> <p>Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2 – 3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</p> <p>Уметь выполнять движения, проявляя элементы творчества и фантазии.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                     | 5 раз в неделю в течении года    |



|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                               |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 3. | <p>Общая и мелкая моторика.</p> <p>1. Овладение основными видами движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бег, ходьба;</li> <li>- метание;</li> <li>- ползание, лазанье;</li> <li>- прыжки;</li> <li>- равновесие.</li> </ul> <p>2. Слухomotorная координация.</p> <p>3. Мелкая моторика.</p> | <p>1. Обучать детей ходить поступью, используя перекал с пятки на всю стопу.</p> <p>Держать голову прямо, сохраняя правильную осанку.</p> <p>Ходить с ускорением, энергично двигая руками вперед назад, согласуя движения рук и ног.</p> <p>Менять ширину шага и высоту подъема ноги в соответствии с препятствиями.</p> <p>Обучать детей бегать легко, не топая, голову держать прямо, для увеличения скорости энергично двигать согнутыми в локтях руками вперед-назад, дышать носом.</p> <p>Тормозить или менять направление при встрече с препятствием.</p> <p>Обучать детей приземляться одновременно на две полусогнутые ноги, перекалом с носка или с пятки на всю ступню.</p> <p>Отталкиваться одновременно двумя ногами.</p> <p>Принимать правильное исходное положение для ног и туловища: ноги расставлены, полусогнуты в коленях, ступни параллельны, туловище наклонено вперед, голова прямо.</p> <p>Обучать детей в правильном принятии исходного положения при прокатывании и броске большого мяча двумя руками снизу, от груди, энергично его отталкивать.</p> <p>Принимать исходное положение для ног и рук при метании малых предметов снизу, бросать предмет правой и левой рукой, сохраняя при этом определенное направление.</p> <p>Обучать детей лазать по гимнастической стенке удобным способом до верха, не боясь, не пропуская реек, ставить ногу на середину стопы и захватывать рейку руками круговым хватом.</p> <p>Обучать детей сохранять равновесие при перешагивании в различном темпе, ходьбе на уменьшенной площади опоры, с резкой остановкой на сигнал</p> <p>2. Игры, направленные на поиск источника звука. Например: «Угадай, где постучали», «Угадай, чей голосок».</p> <p>Игры, заставляющие детей прислушиваться, путем включения в работу мышц среднего уха. Например: «В стране тишины», когда воспитатель шепотом говорит, а дети выполняют задания, или отвечают на вопрос, известная игра «Глухой телефон».</p> <p>Развитие слухomotorной координации связано на прямую с развитием ритмomotorной. В некоторых источниках развитие этих видов не разделяют.</p> <p>Ритмomotorная координация развивается, когда при восприятии всего звука формируется ритм прыжка, движения, танца.</p> <p>Ритмирование. Дети повторяют ритм хлопков: руками, ногами, руками и ногами одновременно. Например: игра «Дятел».</p> <p>Выполнение заданий с музыкальным сопровождением, когда на одну музыкальную фразу дети выполняют ходьбу на носках, на вторую – ползание, а на третью хлопки на месте (различные варианты).</p> <p>Ритмическая гимнастика, танец, психогимнастика.</p> <p>Эффект взаимодействия внутренних и внешних для организма ритмов проявляется в выраженном подъеме психоэмоционального состояния, активизации деятельности мозга и функционирования практически всех систем организма.</p> <p>3. Удерживать мячик двумя пальцами с их сменой.</p> | 5 раз в неделю в течении года |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|



|    |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| 4. | Пространственная ориентировка.                                         | В обучении детей пространственным ориентировкам на занятиях по физкультуре первоначальной задачей является освоение ребенком ориентировки на собственном теле. Ориентировка «на себе» включает знание отдельных частей своего тела и лица, в том числе симметричных (правая или левая рука, нога и т. д.). Она формируется еще в младшем возрасте, но представляется необходимым включать ее в занятия и в старшей группе, поскольку некоторые дети на протяжении всего обучения путают правую и левую стороны. Кроме того, дети должны накопить достаточный и разнообразный практический опыт действия правой и левой рукой. Важно закрепить связь между названием руки и характером действий, специфичных для каждой из них (что делает ребенок правой рукой и левой). На обучающих упражнениях следует сопоставлять обе руки по названию и характеру действий. Сравнение ускоряет процесс дифференцирования.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 5 раз в неделю в течении года    |
| 5. | Сформированность физических качеств: быстрота, гибкость, выносливость. | <p>Развитие силы мышц может быть достигнуто благодаря увеличению веса предметов, применяемых в упражнениях (набивной мяч, мешочки с песком и др.); использованию упражнений, включающих поднятие собственной массы (прыжки), преодоление сопротивления партнера (в парных упражнениях).</p> <p>Развитие выносливости требует большого количества повторений одного и того же упражнения. Однообразная нагрузка приводит к утомлению, и дети теряют интерес к этому упражнению. Поэтому лучше всего применять разнообразные динамические упражнения, особенно на свежем воздухе: ходьбу, бег, передвижение на лыжах, катание на коньках, санках, велосипеде, плавание и др. Полезны также подвижные игры, которые вызывают положительные эмоции и снижают ощущение усталости. Рекомендуются и прогулки (пешие, на лыжах), во время которых упражнения чередуются с отдыхом.</p> <p>Упражнения на гибкость целесообразно сначала выполнять с неполным размахом, например, сделать 2-3 полунаклона, а потом уже полный наклон, 2-3 полуприседания, затем - глубокое приседание.</p> <p>Быстрота развивается в упражнениях, выполняемых с ускорением (ходьба, бег с постепенно нарастающей скоростью), на скорость (добежать до финиша как можно быстрее), с изменением темпа (медленный, средний, быстрый и очень быстрый), а также в подвижных играх, когда дети вынуждены выполнять упражнения с наивысшей скоростью (убегать от водящего).</p> | 1 раз в неделю в течении года    |
| 6. | Развитие речи.                                                         | <p>Стихотворное сопровождение упражнений, игр и игровых упражнений.</p> <p>Различные речевки.</p> <p>Считалочки.</p> <p>В конце занятий вспоминаем, что выполняли, каким цветом был мяч, формой, высотой.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 5 раз в неделю в течении года    |
| 7. | Общие речевые навыки.                                                  | <p>Правильное дыхание.</p> <p>«Слуховые» игры.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1-2 раза в неделю в течении года |



Примечание: \_\_\_\_\_

Результаты коррекционной работы: Повышение всех физических качеств ребенка, освоение  
новых умений,  
навыков \_\_\_\_\_

Дата  
выпуска: \_\_\_\_\_

Место дальнейшего  
пребывания: \_\_\_\_\_

Инструктор по физической культуре \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /