

Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 555
620142 г. Екатеринбург ул. Машинная, 33а, тел. 221-34-71(72) тел./факс 221-34-71
E-mail mbdou555-ds@mail.ru, mdou555@eduekb.ru сайт <http://555.tvoysadik.ru/>

Принят на Педагогическом совете
МАДОУ – детский сад № 555
Протокол № 1
« 31 » августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МАДОУ - детский сад № 555
Е.В. Нестерова
« 31 » августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По освоению детьми пятого года жизни основной образовательной программы-образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1 Пояснительная записка	
1.2 Цели и задач.....	
1.3 Принципы и подходы к реализации программы	
1.4 Особенности развития детей среднего возраста.....	
1.5 Планируемые результаты освоения программ.....	
1.6 Система оценки индивидуального развития воспитанников группы.....	
2. Содержательный раздел.....	
2.1 Игра как особое пространство развития ребенка.....	
2.2 Образовательная деятельность средней группы в пяти образовательных областях.....	
2.3 Интеграция образовательных областей	
2.4 Вариативные формы, способы реализации программы.....	
2.5 Приоритетные направления группы.....	
3. Организационный раздел.....	
3.1 Режим дня.....	
3.2 Сетка НОД	
3.3 Тематическое планирование.....	
3.4 Особенности организации развивающей – предметно пространственной среды.....	
3.5 Традиции группы.....	
3.6 Материально - методическое обеспечение.....	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

В группе общеразвивающей направленности для детей 5-го года жизни осуществляется дошкольное образование в соответствии с целями, задачами основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования, а так же с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой А.Г., Гогоберидзе, О.В. Солнцевой 2014г . В рабочей программе раскрывается общая модель образовательного процесса, в которой учитываются возрастные и индивидуальные особенности развития детей среднего дошкольного возраста, определена структура и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательная деятельность реализуется в течение всего времени пребывания детей 4-5 лет (средняя группа) в ДОУ.

Основанием для разработки рабочей программы служат:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 года № 273-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования(приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 3013 г. №1155);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиН 2.4.1.3049-13);
- Уставом МАДОУ - детского сада № 555;
- ООП ДО МАДОУ - детского сада № 555.

Цель. Образовательная деятельность с детьми 5-го года жизни направлена на:

- создание условий развития ребенка среднего дошкольного возраста, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе общения со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей среднего дошкольного возраста.

Задачи образовательной деятельности:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей младшего дошкольного возраста, в том числе их эмоционального благополучия; - создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и

склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности ребенка;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей младшего дошкольного возраста.

Методологические подходы к формированию рабочей программы: - личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

- 1) в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;
- 2) организация воспитательного процесса основывается на субъект-субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;
- 3) воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;
- 4) воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;
- 5) задача педагога заключается в фасилитации, т.е. стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности» - индивидуальный подход к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников.

Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. - деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности

(нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность; - аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. - культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. Обучение детей ведется на русском языке.

Ведущей целью рабочей программы является создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Эти цели реализуются в процессе разнообразной детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, литературной.

Процесс развития дошкольника осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром, что подчеркнуто в девизе программы- «Чувствовать – Познавать - Творить».

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: социально – коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно – эстетическому развитию и физическому развитию.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы:

- принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип сотрудничества с семьёй;
- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям

развития);

- принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.

1.4 Особенности развития детей среднего возраста

Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей 5-го года жизни. Возрастные особенности детей 4-5 лет
Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15- 20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной. В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-образительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает образная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может

петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Индивидуальная характеристика контингента воспитанников возрастной категории детей 5-го года жизни (средняя группа) Количественный состав воспитанников: 29. Из них мальчиков 12; девочек 17.

Характеристика особенностей детей по физическому развитию и здоровью: Относительно здоровых детей: 29.

По группам здоровья: с первой группой – 13, второй – 16.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Проявляет интерес к общественным явлениям, процессу чтения, произведениям музыкального и изобразительного искусства, познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?), о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых, о прошлом и будущем и т. п.

В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.).

Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.).

Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда).

Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок. Активно включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей).

Предлагает несложные сюжеты для игр.

Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения стихотворений наизусть, коротких пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым.

При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности. Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками. Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему. Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах

поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взаимовыручка — себялюбие).

Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает своё рабочее место. Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.

Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого). Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации.

Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). Осуществляет перенос приобретённого опыта в разнообразные виды детской деятельности, перенос известных способов в новые ситуации.

Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью.

При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника. Выделяет параметры величины протяжённых предметов. Оперировать числами и цифрами в пределах 5.

Использует счётные навыки. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел. Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны). Классифицирует предметы по заданному признаку. Определяет расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки. Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность.

Знает свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда), о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания, о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека. Имеет элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приёмами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и т. п. Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т. п. Чисто произносит звуки родного языка. Чётко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Дифференцирует

на слух гласные и согласные звуки. Использует в речи сложноподчинённые предложения. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка. Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Координирует слух и голос. Владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью). Понятно для окружающих изображает всё то, что вызывает его интерес. Передаёт характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Самостоятельно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям, следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам или младшим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок — чистит, сушит и т. п.). Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке. Ребёнок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела.

Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом.

Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком, на носках, на пятках, высоко поднимая колени, перешагивая через предметы (высотой 10—15 см), змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно, прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, а также через набивные мячи; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, в рассыпную, змейкой между предметами самостоятельно, челночным бегом (10 м 3); прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой), в длину с места, одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу, одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд, с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); спрыгивать на мат со скамейки (высотой 20 см) и с гимнастического бревна (высотой 15 см); лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону, по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами, ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезать под дуги (высотой 50—60 см), не касаясь пола руками; пролезть разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м); подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м, в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени 1,2 м); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд; прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); ходить прямо по гимнастическому

бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад; кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить, на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате; скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого; кататься; ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности. Оценивание качества образовательной деятельности в средней группе определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО и ПООП (рамочной). Педагогическая диагностика

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты развития (наблюдений) детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в детских видах деятельности.

Педагогическая диагностика преимущественно направлена: - на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; - на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

В образовательной деятельности предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включающая в себя: – педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. Диагностика развития ребенка, используется как профессиональный педагогический инструмент с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми в образовательной деятельности; – индивидуальные карты развития ребенка. Выбор методов и инструментов оценивания учитывает: – разнообразие вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, – разнообразие местных условий – в городской местности, на Среднем Урале.

Система оценки качества предоставляет материал для рефлексии педагогической деятельности и для серьезной работы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

1.6. Система оценки индивидуального развития воспитанников группы

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре 02.09- 15.09 и мае 15.05 – 30.05). Мониторинг (педагогическую диагностику) проводит воспитатель группы. Результаты диагностики используется для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития), для оптимизации работы с возрастной группой детей. Мониторинг проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности, на анализе реального поведения ребенка в режимных моментах. Данные о результатах мониторинга заносятся в таблицы.

Мониторинг образовательного процесса (по пяти образовательным областям):

№	ФИ ребенка	Образовательные области					
		Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Итого
		Н С В	Н С В	Н С В	Н С В	Н С В	

Параметры оценки :

- 1 балл – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла - ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла - ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла – ребёнок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов – ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Условные обозначения:

- Н – низкий (2,1 балла-и ниже) уровень.
- С – средний (2,2-3,7 балла) уровень.
- В – высокий (3,8 -5 баллов) уровень.

2. Содержательный раздел

2.1 Игра как особое пространство развития ребенка.

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

Задачи развития игровой деятельности :

- развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях); обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию;

- формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками).

Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре.

Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры: определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбился с курса). Развитие умения вести разные ролевые диалоги – в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии – в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей). Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол, и теперь будем одевать их на прогулку»). Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3-4 эпизодов, разнообразного содержания, Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

Режиссерские игры

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.). Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре.) По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («Зайчик-трусишка, испугался волка, побежал»).

Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании

предметов-заместителей. Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например, в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжение ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

Игровые импровизации и театрализация

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей (Зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа (Летят большие птицы и маленькие птички, идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»).

Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни -Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с водой, снегом, льдом.

«Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»).

«Тонет — не тонет» (испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), Кто прошел? (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

Игры с мыльной водой и пеной.

«Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов : соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой «большой»). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

Игры с зеркалом.

«Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить «зайчика»). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселые солнечные зайчики). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

Игры со светом.

«Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

Игры со стеклами.

«Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

Игры со звуками.

«Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударить по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

Дидактические игры.

Игры с готовым содержанием и правилами. Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т.п.), группировку предметов на основе общих признаков (это - посуда, это - обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображения из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»). Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и др.). Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей. Освоение правил игр в настольно-печатные игры: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно - картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

2.2 Описание образовательной деятельности развития ребенка средней группы (4 - 5 лет) в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности:

- воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам

людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих;

- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия;

- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

- развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности:

- формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

- вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли

грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы);

- способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир:

- обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении (сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи), о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.);

- формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению);

- понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены);

- расширение представлений о предметном мире, как результате трудовой деятельности взрослых;

- развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

Самообслуживание и детский труд:

- формирование отчетливого представления о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения;

- развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности:

- ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения(как позвать взрослого на помощь);

- рассматривание типичных ошибок ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.);

- освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы);

- усвоение правил спокойной игры(не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх);

- знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые;
- устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному - двум признакам;
- обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира;
- проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата ;
- обогащать социальные представления о людях (взрослых и детях), особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми;
- продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и их ближайшем окружении;
- развивать элементарные представления о родном городе и стране;
- способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры:

- различение и называние цветов(красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый) , 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий);
- различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей;
- использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый);
- сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности)
- описание предмета по 3-4 основным свойствам, отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях;
- овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона;
- освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии;
- проявление интереса к общению со сверстниками, освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом;

- освоение представлений о себе (своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий), осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний;

- освоение умений отражать их в речи;

- проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

Родной город:

- освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта;

- овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте;

- участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город»;

- освоение представлений начальных представлений о родной стране (название), некоторых общественных праздниках и событиях;

- освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы:

- знакомство с новыми представителями животных и растений;

- выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных;

- распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.);

- сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства;

- определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании;

- различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут);

- накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.);

- наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом;

- установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность;

- различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.);

- распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.);

- составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы, отражение в речи результатов наблюдений, сравнений, использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику.

Исследуем и экспериментируем:

- использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина);

- сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий);
- определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям;
- освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы, понимание замещения конкретных признаков моделями;
- освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей;
- понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности:

- поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи;
- развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой;
- поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;
- развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;
- обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий;
- развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильной речи;
- воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов;
- воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности:

- владение речью как средством общения и культуры;
- освоение умений вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;
- использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи);
- использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов; анализа слов: самостоятельно

произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук;

- освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет), прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью(спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой;

- обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?);

- составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта;

- использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества:

- сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря:

- освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения(игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы - растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- освоение произношения наиболее трудных звуков (свистящих и шипящих);

- четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи;

- представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими;

- сравнение слов по протяженности;

- освоение начальных умений звукового анализа слов(самостоятельно

произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук сначала на основе наглядности, затем по представлению.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой:

- проявление интереса к слушанию литературных произведений;
- самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности:

- воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
- активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства;
- развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности:

- проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам;
- развитие умений художественно-эстетического восприятия (последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру).

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство:

- знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления.
- Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность;
- своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы;
 - декоративно-оформительское искусство, как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики(сопровождение иллюстрации текста), украшение книги; ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения (дома) - архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник);
- поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания;
- поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности:

- развивать интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию;
- развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно;
- развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами
- развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности (в рисунке, лепке), изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности

постройки;

- освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала).

Изобразительно-выразительные умения:

- развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине;

- развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклепов, узора стекой;

- развивать умение соотносить цвет и элементы декора с фоном, умение создавать несложную композицию из изготовленных предметов, умение подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа, составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом; использование правильных формообразующих движений для создания изображения; умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании; штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки); аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов; умение правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умение использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка; знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения; освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умение анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение; создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера, умение выполнять простые постройки; освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей.

Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. Использование инструментов (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластиковые материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей) .Интеграция видов деятельности. Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату, проявлять интерес к самостоятельному творчеству. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности:

- расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах);
- углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности;
- развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента;
- способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста;
- поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности :

- расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней;
- восприятие литературного текста;
- освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения;
- представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям;
- творческая деятельность на основе литературного текста;
- проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на

иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам;

- освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Музыка

Задачи образовательной деятельности:

- воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте;
- развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности:

- распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков;
- понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке;
- анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений;
- понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый);
- различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой);
- дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение;
- пользование звуковыми сенсорными эталонами.

Образовательная Область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности:

- развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки;

- целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость;
- формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни;
- развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности:

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: построение в колонну по одному по росту, перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам, повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Общеразвивающие упражнения: традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники (в беге - от активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – от энергичного толчка и маха руками вперед - вверх; в метании - от исходного положения, замаха; в лазании – от чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом.

Подводящие упражнения: ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного);

бег- бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия; виды бега (в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2 - 3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40-60 м (3-4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны;

бросание, ловля, метание: ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд; правильные исходные положения при метании;

ползание, лазанье: ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек;

прыжки: прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.) ; сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

Подвижные игры: правила; функции водящего; игры с элементами соревнования; подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

Спортивные упражнения: скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное, катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга).

Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

2.3 Интеграция образовательных областей

Образовательные области	Компоненты образовательных областей
Социально- Коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой,

	понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.4 Вариативные формы, способы реализации программы.

«Социально-коммуникативное развитие»			
Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Мир социальных отношений	Интегрированная деятельность Упражнения	Игровые упражнения Объяснение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

	Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Беседа Досуг	Рассматривание Напоминание	Сюжетно-ролевая игра
2. Самообслуживание, самостоятельность, труд взрослых и рукотворный мир	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Чтение Беседа Досуг Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Наблюдение Развивающие игры Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Сюжетно-ролевая игра Продуктивная деятельность
3. Развитие ценностного отношения к труду	Целевые прогулки Развивающие игры Ситуативный разговор Чтение Беседы Труд в уголке природы	Рассматривание Наблюдение Беседа Трудовые поручение Дежурство	Сюжетно-ролевая игра Продуктивная деятельность
4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Наблюдение Дидактические игры Рассматривание Беседа	Наблюдение на прогулке Рассматривание Беседа Игровые упражнения	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Сюжетно-ролевая игра

	Наблюдение на прогулке Рассматривание Беседа Игровые обучающие ситуации, Проблемные ситуации Показ презентаций	Объяснение Напоминание	
«Познавательное развитие»			
1. Развитие сенсорной культуры	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение	Игровые упражнения Объяснение Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Формирование первичных представлений о себе малой Родине и Отечестве	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия	Игровые упражнения Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования
3. Мир природы	Наблюдение Познавательные, практические ситуации Беседа Чтение Описательные рассказы Труд в уголке природы Слушание музыки	Игровые ситуации Наблюдение Беседа Рассматривание Экологические игры и упражнения	Игры (дидактические, развивающие, подвижные, экологические) Продуктивная деятельность Рассматривание

4. Первые шаги в математику	Интегрированная деятельность Игры дидактические, развивающие Проблемные образовательные ситуации Сравнение Обследование Игровые ситуации	Целевые установки Игровые упражнения Объяснение Наблюдение Экспериментирование обследовательские действия Игровые ситуации	Игры дидактические, развивающие
-----------------------------	---	--	---------------------------------

«Речевое развитие»			
1. Развитие речи	Интегрированная деятельность Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Упражнения Игры дидактические, подвижные, развивающие Рассматривание Описательные рассказы Чтение Проблемные образовательные ситуации Заучивание	Игровые упражнения Объяснение Чтение Экспериментирование обследовательские действия Сравнение Игровые ситуации Словотворчество	Игры дидактические, развивающие, подвижные Сюжетно-ролевая игра Продуктивная деятельность Игры-драматизации
2. Знакомство с книжной	Игровые занятия с	Игровые упражнения	Игры (дидактические,

культурой	использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Беседа Игра-драматизация Хороводная игра с пением	Объяснение Развивающие игры Беседы Чтение	развивающие, подвижные) Игры-драматизации
«Художественно-эстетическое развитие»			
1.Изобразительное искусство	Интегрированная деятельность Игры дидактические, развивающие. Рассматривание Наблюдение Чтение Игра Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры дидактические Показ Игры – экспериментиро-	Игровые упражнения Рассматривание Наблюдение Беседы Чтение Игровые упражнения Объяснение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

	вания		
2. Продуктивная деятельность и детское творчество	Беседы Рассматривание Упражнения Показ презентаций Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые обучающие ситуации	Обследование Наблюдение Развивающие игры Беседы	Игры дидактические, развивающие, подвижные
3. Художественная литература	Беседа о прочитанном Загадки Рассказывание Рассматривание Разговор Чтение Моделирование Мини- конкурсы	Рассматривание Рассказывание Игра-драматизация	Театрализованные игры Продуктивная деятельность
4. Музыка	Слушание музыкальных произведений Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактические игры Совместное пение Показ Рассматривание Досуг	Слушание музыкальных произведений Музыкально-дидактические игры Беседа	Музыкально-дидактические игры

	Упражнения Показ презентаций		
«Физическое развитие»			
1. Двигательная деятельность	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры подвижные Показ Беседа Рассказ	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Подвижные игры Беседы	Игровые упражнения Подвижные игры
2. Становление у детей здорового образа жизни	Интегрированная деятельность Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Беседы Чтение Напоминание Рассматривание Чтение Упражнения Рассказ Показ презентаций Игры-эксперименты Досуг	Игровые упражнения Объяснение Показ Сюжетно-ролевая игра Беседы Чтение Напоминание	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Сюжетно-ролевая игра

--	--	--	--

2.5 Приоритетные направления группы

Взаимодействие с семьей

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Одним из приоритетных направлений взаимодействия с семьей является создание общности педагогов, детей и родителей. Практика показывает, что такая общность:

- нужна для нормального развития ребенка в условиях единых ценностей, требований, подходов и интересов детей и взрослых, дома и в группе;

- позволяет реально влиять на семейное воспитание детей;

- у родителей появляется замечательная возможность учиться друг у друга обмениваться опытом.

Все это нашло отражение в собственной методической системе воспитателя «Приобщение детей к социальному миру через сотрудничество «Дети- Воспитатель- Родители», апробированной в профессиональном обществе.

Целью методической системы является установление доверительного контакта между семьей-ребенком-воспитателем на взаимном доверии и взаимопомощи и приход к понимаю, что в формировании детской личности – роль родителей незаменима.

Задачи:

- помочь родителям преодолеть свой авторитаризм;

- увидеть мир с позиции ребенка;

- понять сильные и слабые стороны;

- проявлять интерес к делам своего ребенка и быть готовым к эмоциональной поддержке;

- уметь относиться к своему ребенку как к равному

Принципы:

- целенаправленность,

- систематичность,

- учет опыта родителей,
- индивидуальный подход к каждой семье на основе ее интересов,
- доброжелательность,
- открытость.

Самая популярная и любимая, как воспитателями, так родителями и детьми, форма работы – досуговая. Здесь наиболее полно раскрываются возможности для сотрудничества, проявления творчества. Многолетняя педагогическая практика показала, что родители наиболее охотно идут на контакт, выражают желание сотрудничать с детским садом именно тогда, когда речь идет непосредственно об их ребенке.

Для совместной деятельности выбрали праздники, досуги и другие совместные мероприятия. Наши праздники – это вовсе не означают дни безделья и праздного времяпровождения. Речь идет именно радоваться каждому дню и тому, что дает жизнь, общение с родными, друзьями, радовать тех, кто рядом. Праздники не только дают человеку отдохнуть, но делают его добрее, отзывчивее, щедрее. Дети очень любят праздники. Именно праздники побуждают их к творчеству, умению жить в коллективе, и познавательное и эстетическое воздействие праздников очень велико. Родители воспитанников группы являются полноправными участниками всех мероприятий. Это обмен идеями, работы над ролью, подготовка отдельных номеров, участие в конкурсах и многое другое. Такой поход всех нас побуждает к творческому сотрудничеству, устраняет отчужденность, вселяет уверенность, решает многие социально-личностные проблемы.

Ежегодно проводится как минимум 3-4 совместных мероприятия.

Разработаны нетрадиционные формы взаимодействия с детьми и родителями, которые приживались в группе и становились нашими традициями и обычаями. Основные из них:

- Дни рождения каждого ребенка (каждый именинник самостоятельно придумывает свой праздник);
- «День рождения группы»,
- «День мальчиков – день галстуков»,
- «День девочек – день бантиков»,
- «День матери»,
- «О, бабулечка, моя»,
- «День семьи» и др.

На этих встречах используется новый метод детско-родительская пара. Это когда ребёнок и родитель участвуют вместе в игре, конкурсе, в сценке.

В чем заключается *лично-ориентированный подход* к работе с детьми и родителями в моей группе:

- признание индивидуальности, уникальности каждого ребенка;
- уважение его достоинств;
- доверие к нему;
- принятие его запросов и интересов;
- создание условий для его развития;

- успехи и достижения и проявления своих способностей;
- обобщение на равных, всегда вместе.

Тактика общения - сотрудничество и с ребенком и с родителями.

Основной метод – игра.

Результаты:

- создан единый дружеский союз (воспитатель – дети – родители), где ребенку лучше живется, воспитатель – получает удовлетворение, родитель спокоен и доверяет нам.

Дети приобретают определенный уровень знаний и умений соответствующих их возрасту с учетом их индивидуальности.

Свобода мысли и слова, раскрепощенность, умение сочувствовать и радоваться сверстникам, взрослым.

1.Формирование у детей основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе является приоритетным направлением. Дошкольный возраст – важнейший период, когда формируется человеческая личность, и закладываются прочные основы опыта жизнедеятельности, здорового образа жизни. Детям нужно разумно помогать избегать повреждений, ведь невозможно все время водить их за руку, удерживать возле себя. Наша задача помочь ребёнку осознать ценности жизни, сформировать и воспитать ответственное отношение к своей безопасности. Необходимо создать педагогические условия для ознакомления детей с различными видами опасностей. Поэтому формирование основ безопасности у дошкольников является актуальной педагогической задачей. На взрослого человека возложена важная миссия защиты ребёнка – дать элементарные знания основ безопасности в доступных, адекватных формах организации детской деятельности. Модель реализации направления в образовательной области «Социально- коммуникативное развития» является приоритетным направлением нашей группы.

Тема: « Формирование безопасного стиля у детей через информацию и дидактический материал»

Цели:

- 1.Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2.Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Проблема безопасности жизнедеятельности человека представляет серьезную проблему современности и включает в себя решение трёх главных задач:

- 1.Распознавание опасностей и их источников (научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным, ребёнок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки).
2. Разработка предупредительных мер (научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения опасно –неопасно).
- 3.Ликвидация возможных последствий (сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения).

Основные направления работы по ОБЖ

1. Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
2. Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
3. Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.
4. Упражнение детей в самостоятельном применении полученных знаний в повседневной жизнедеятельности;
5. Овладение знаниями и практическими умениями оказания первой помощи себе и другим людям через информацию и дидактический материал.

Формы организации:

Организованная деятельность детей	Совместная деятельность взрослых и детей	Самостоятельная деятельность детей
Занятия, беседа экскурсии, тренинги, проекты встреча с интересными людьми.	Драматизация сказок беседы воспитателя и ребенка, наблюдения, труд, чтение художественной литературы.	Сюжетно-ролевые игры, работа с макетами; продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

Безопасность и здоровый образ жизни – это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных, в том числе неожиданных ситуациях. Главной задачей является стимулирование развития у детей дошкольного возраста самостоятельности и ответственности за своё поведение. Таким образом, формула безопасности гласит: предвидеть опасность; при возможности избегать; при необходимости действовать. Для детей она зарифмована в стихах:

Безопасности формула есть:
Надо видеть, предвидеть учесть.
По возможности – всё избежать,
А где надо - на помощь позвать.

В своей работе используем следующие *принципы*:

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;
- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно), с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- развивать качества ребенка (его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.).

Методы:

- метод сравнения (по сходству, по контрасту);
- метод моделирования ситуаций;
- метод повторения;
- экспериментирование и опыты;
- игровые приёмы;
- придумывание сказок на разные темы и др.

Важно создать условия для игр, в которых необходимы согласованные действия взаимопомощь решение проблемных и жизненных ситуаций, требующих проявления взаимопонимания и умения разрешать конфликты. В группе создан центр «Советы Безопасика». Работа в центре ведётся по трём блокам:

1 блок – «Личная безопасность».

Цель: будь самостоятельным, но осторожным и внимательным.

2 блок – «Пожарная безопасность».

Цель: играть с огнём опасно и это надо и спички малым детям не давать.

3 блок - «Дорожная безопасность».

Цель: по дорожкам черно – белым, пешеход шагает смело.

Перспективный план по ОБЖ

Месяцы	Формы работы	Работа с родителями
Сентябрь	Образовательная ситуация: «Какой я? Что у меня внутри?» Д/игра «Раз, два, три, что может быть опасным - найди!» Беседа «Что такое дружба?»	Анкетирование
Октябрь	Образовательная ситуация: «Кожа человека и уход за ней» Безопасность в доме « Опасные предметы»	Делимся опытом по обучению

	составление с детьми правил и зарисовка. Беседа: «Какие бывают привычки»	безопасному поведению детей «Внимание жизнь!».
Ноябрь	Познай себя «Чтобы глаза видели». Д/игра «Пожароопасные предметы». Чтение С. Маршака «Сказка про спички». Д/игра «Мой портрет» - индивидуальные особенности.	Семейная игротека: составить рассказ-сказку о спичках: «Польза и вред».
Декабрь	Познай себя «Чтобы нам не болеть». «Личная безопасность на улице» - не каждый встречный друг сердечный. Моделирование ситуации «Тебя зовут на соседнюю улицу».	Оздоровительная акция «Советы доктора Айболита»
Январь	Безопасность в нашей группе «Каждому предмету своё место». Д/игра «Так / не так», «Не хочу быть плохим» - понятия можно/нельзя.	Советы родителям «Играйте вместе с ребёнком».
Февраль	Проблемная ситуация «Почему это случилось?» . Нод «Познай себя» - уход за зубами.	Семейные чтения «Приключения Стобеда».
Март	Беседа и моделирование «Наши игры дома и на улице». Д/игра «Мы –спасатели».	Семейная мастерская - изготовление атрибутов для игр.
Апрель	Досуг «Витамины в жизни человека», «Природа и здоровье». Дорожная безопасность- с/ролевая игра «Безопасная дорога». Секрет волшебных слов –драматизация сказок.	«Подумаем вместе»- решение педагогических задач.
Май	Д/игра «Съедобное – несъедобное». Беседа «Безопасное общение с домашними животными».	Детско - родительский проект «Моё любимое животное».

Приоритетным направлением группы является использование современных технологий в практике воспитательно –образовательной работы. Это является обязательным условием интеллектуального, творческого и нравственного развития детей и воспитателей.

Название используемой технологии	Группа	Подтверждение -выход
Музейная педагогика – процесс коллекционирования. Формирует творческую личность. Развивает познавательную деятельность. Вовлекает ребёнка в необычно увлекательный деятельный процесс.	Средняя группа	Мини – музеи воздуха «Русский быт», Коллекционирование - «Бумажный мир» «Удивительные прищепки» ,«История в значках», «Забавные киндер – сюрпризы», «Дары моря» и другие.
Частные коллекции		«Автомобили на службе», «Динозавры», «Герои мультфильмов».
Портфолио дошкольника—это самопрезентация ребёнка. Собирая специальную папку – портфолио, можно не только зафиксировать успехи ребёнка, но и проследить динамику оценить сильные стороны его развития это сближения всех участников(родитель - воспитатель-ребёнок).	3-7 лет	Рубрики: «Мой первый день в саду» ,« Я и мои друзья», «Расскажу о себе» ,«Портрет моей семьи на ладошке» и другое.

III. Организационный раздел

3.1. Режим дня

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы. Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важен контроль за соответствием высоты мебели росту детей,

своевременная смена столов, стульев. Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

**Примерный режим дня в детском саду в средней группе.
Холодный период года (сентябрь-май)**

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, общение, утренняя гимнастика, дежурство	7.30- 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, игры самостоятельная деятельность	8.20- 8.50
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе) (общая длительность, включая перерыв)	9.00 – 10.20
Второй завтрак во время перерыва	9.30 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 -12.10
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна воздушные, водные процедуры	15.00-15.30.
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, досуги, общение по интересам, чтение художественной литературы, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.50 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	17.00-18.00

Теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, осмотр, игры индивидуальное общение воспитателя с детьми, развитие предпосылок трудовой деятельности.	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.15
Подготовка к завтраку	8.15 - 8.30
Завтрак.	8.30 - 8.50
Самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.30
Подготовка к прогулке	9.30 – 9.40

Прогулка, образовательная деятельность на прогулке (наблюдения, игры, трудовая деятельность на участке, воздушные и солнечные процедуры)	9.40 – 12.00
Возвращение с прогулки	12.00 -12.10
Подготовка к обеду	12.10 - 12.20
Обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 -15.00
Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.30
Полдник	15.30 -15.50
Самостоятельная деятельность детей, игры	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	16.30 – 18.00

Примерная модель физического воспитания

Формы организации	Средняя группа
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 10-15 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
2. Физкультурные занятия	
2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 20 минут
2.2 Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 20 минут
2.3 индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно 5 минут
3. Спортивный досуг	
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2 Спортивные праздники	Летом 1 раз в год

3.3 Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
3.4 Дни здоровья	1 раз в квартал

3.2 РАСПИСАНИЕ непосредственной образовательной деятельности

День недели	Виды образовательных областей	Время
ПОНЕДЕЛЬНИК	1. ОО «Речевое развитие» Развитие речи и освоение культуры общения, этикета	9.00 – 9.20
	2. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка	9.30 – 9.50
ВТОРНИК	1. ОО «Познавательное развитие» Математическое развитие/Сенсорная культура	9.00 – 9.20
	2. ОО «Физическое развитие» Физкультура (зал)	9.50 – 10.10
СРЕДА	1. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование/Лепка (1,3/2,4)	9.00 – 9.20
	2. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка	9.50 – 10.10

ЧЕТВЕРГ	1. ОО «Социально-коммуникативное развитие» - Ознакомление с окружающим	9.00 – 9.20
	2. ОО «Физическое развитие» Физкультура (зал)	9.50 – 10.10
ПЯТНИЦА	1. ОО «Речевое развитие» Чтение и общение по поводу прочитанного / Обучение грамоте(1/3, 2/4)	9.05 – 9.25
	2. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация/ Конструирование	9.35 – 9.55
	3. ОО «Физическое развитие» Физкультура (улица)	10.15 – 10.35

3.3 Тематическое планирование

Неделя	Тема	Цели, задачи
Сентябрь		
1.	Вместе весело играть, танцевать и рисовать (ребенок и сверстники в детском саду)	Учить детей сотрудничать во всех видах деятельности, развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре, воспитывать доброжелательные отношения между детьми
2.	Наши старшие друзья и наставники (ребенок и взрослые)	Развивать у детей представления о взрослом человеке, обогащать социальные представления о людях, о правилах взаимоотношений между взрослыми и детьми, формировать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях, воспитывать культуру общения со взрослым
3.	Какой я? Что я знаю о себе?	Развивать у детей представления о себе, о своих характерных особенностях, и своей индивидуальности, учить понимать и словесно

		выражать свои эмоции, воспитывать уверенность и стремление к самостоятельности
4.	Волшебница осень	Укреплять интерес к окружающей природе, закрепить знания о наиболее типичных особенностях ранней осени, о явлениях природы, сельхоз. промыслах и осеннем урожае, вызывать эмоциональный отклик
Октябрь		
1.	Наши друзья - животные	Закрепить знания детей об особенностях внешнего вида, строения, образа жизни, домашних и диких животных, развивать отзывчивость, разнообразие переживаний в процессе общения с животными
2.	Мой дом, мой город	Закрепить знания о родном доме, городе, продолжать знакомить с достопримечательностями родного города, вызывать чувство восхищения, воспитывать гордость за свой город
3.	Удивительный предметный мир	Обогащать сенсорный опыт детей, привлекать к обследованию предметов, выделять их качественные особенности, устанавливать связи между качеством и назначением, учить описывать предметы, группировать по назначению, уметь находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке, воспитывать бережное отношение к вещам
4.	Труд взрослых. Профессии.	Продолжать знакомить детей с трудом взрослых, показать важность каждой профессии, развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности, воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность человеку, делающему нужное для всех дело
Ноябрь		
1.	Поздняя осень	Закрепить знания о наиболее типичных особенностях, о явлениях поздней осени, обогащать исследовательский опыт, поощрять желание отражать свои впечатления в продуктивной деятельности

2.	Семья и семейные традиции	Расширять представление детей о семье и отношения с близкими, семейных праздниках, развивать привязанность к семье, воспитывать любовь к родителям, уважение, помогать и сочувствовать старшим
3.	Наши добрые дела	Формировать понятия «друг», «дружба», воспитывать положительное взаимоотношение между детьми, побуждая их к добрым поступкам, учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание
4.	Зеленные друзья (мир комнатных растений)	Способствовать познанию ребенком разнообразия растительного мира, учить выделять характерные признаки комнатных растений, помочь освоению навыков ухода за ними
Декабрь		
1.	Мальчики и девочки	Формировать у детей гендерную принадлежность; обогащать социальные представления о детях: особенностях внешности, проявлениях в половозрастных отличий, сравнивать предметы одежды мальчиков и девочек, развивать дружеские отношения
2.	Зимушка-зима	Поддерживать активный интерес детей к окружающей природе, познакомить с приспособлением растений и животных в зимних условиях, вовлекать в исследовательскую деятельность
3.	Народное творчество, культура и традиции	Знакомить детей с культурой русского народа, развивать интерес к народным традициям, фольклору, к русскому прикладному искусству
4.	Новогодние чудеса	Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике
Январь		
2.	Играй-отдыхай!	Способствовать развитию всех компонентов детской игры, развивать воображение и творчество, интерес к игровому экспериментированию.
3.	Юные волшебники	Формировать у детей образные представления о доступных предметах и явлениях; развивать умения и навыки собственной изобразительной декоративной конструктивной деятельности, поддерживать творческие начала

4.	Почемучки	Развивать познавательную активность детей; помочь освоить средства и способы познания, воспитывать самостоятельность
Февраль		
1.	Зимние забавы	Познакомить с зимними забавами, зимними видами спорта, формировать потребность в двигательной активности
2.	Волшебные слова и поступки	Воспитывать у детей культуру поведения в общении со взрослыми и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия, понимать эмоции людей и правильно на них реагировать
3.	Наши мужчины – защитники Отечества	Развивать интерес к родной стране, ее истории и праздника. Воспитывать патриотизм, уважение к традициям нашей страны
4.	Будь осторожен!	Обогащать представление детей об основных источниках и видах опасности, в быту, на улице, в природе, закреплять умения и навыки безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности
Март		
1.	Любимые мамы и бабушки	Воспитывать любовь к маме и бабушке, учить оказывать им посильную помощь, проявлять заботу
2.	Помогаем взрослым	Вовлекать детей в простейшие процессы хозяйственного труда – от постановки цели до получения результата труда, воспитывать самостоятельность
3.	Искусство и культура	Обогащать духовный мир детей через чтение художественной литературы, общение с произведениями живописи, музыки и театра
4.	Удивительный и волшебный мир книг	Углублять интерес детей к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым самостоятельной деятельности. Отражать свои впечатления о событиях в различных видах деятельности
Апрель		

1.	Растем здоровыми и активными	Развивать у детей представление о человеке, об особенностях здоровья и условиях его сохранения, формировать потребность в здоровом образе жизни и двигательной активности, интерес к физ.упражнениям
2.	Весна- красна	Познакомиться с особенностями сезонных явлений природы весной, обучать бережному отношению к природе
3.	Пернатые соседи и друзья	Обогащать представление детей о птицах, образе жизни, особенностях поведения, развивать эмоции и гуманные чувства
4.	Дорожная грамота	
Май		
1.	Моя страна, моя Родина	Познакомить с историей родины, с праздником 1 Мая, формировать знания о Москве – столице России, воспитывать любовь к родной стране
2.	Путешествие в страну загадок, чудес и открытий	Развивать познавательную активность детей, обогащать опыт исследовательской деятельности, воспитывать самостоятельность
3.	Путешествие по экологической тропе	Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы, закрепить знания и правила безопасного поведения в природе
4.	Водоем и его обитатели	Познакомить детей со способами существования рыб, способствовать активному освоению несложных способов ухода за рыбками в аквариуме

3.4 Особенности организации предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Основные требования к организации среды:

- развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть содержательно-насыщенной, развивающей; трансформируемой; полифункциональной; вариативной; доступной; безопасной; здоровье-сберегающей; эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды:

- оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровье-сберегающим, эстетически-привлекательным и развивающим;

- мебель должна соответствовать росту и возрасту детей;

- игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого

ребенка.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое; должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами.

Паспорт предметно-развивающей, игровой среды в средней группе (4-5 лет)

Направления				
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Центры				
Центр игры «Играем вместе» Центр ОБЖ «Советы Безопасика» Центр эмоций «Какой Я»	Центр математики «Любознайка» Центр конструирования «Строим сами» Центр экологии «Мир природы» Центр науки «Хочу все знать» Центр экспериментирования «Познаем и открываем мир своими руками»	Речевой центр «Говорим правильно» Центр книги «Дружим с книгой»	Центр ИЗО Центр творчества Центр «Веселые нотки» Центр театра «Кукляндия»	Центр «Здоровейка»

Социально-коммуникативное развитие	
Центры активности	Содержание
Центр игры «Играем вместе»	<p>Игрушки и наборы для сюжетно-ролевой игры</p> <p>Служебные машины</p> <p>Куклы в одежде</p> <p>Комплект мебели для игры с куклой</p> <p>Комплект приборов домашнего обихода</p> <p>Комплект (модуль-основа, по росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин».</p> <p>Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике. Для ролевой игры «Больница».</p> <p>Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская».</p> <p>Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами.</p> <p>Комплект кухонной посуды для игры с куклой.</p> <p>Пазлы, настольно – печатные игры, лото и др.</p>
Центр ОБЖ «Советы Безопасика»	<p>Игрушка «Светофор».</p> <p>Крупный, средний, мелкий транспорт.</p> <p>Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели. Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).</p> <p>Картинки с изображением опасных предметов.</p> <p>Сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций. Игры: «Что лишнее?», «Опасно – не опасно», «Пожарные», «Полезное - вредное», «Собери грибы в корзинку».</p> <p>Сюжетные картинки с изображением проблемных опасных на улице. Дома, в природе.</p> <p>Альбомы для рассматривания «Транспорт», «Главные машины», макет пожарного щита, д/и «Советы Стобеда»</p>

<p>Центр эмоций, «Какой Я»</p>	<p>Фотографии детей, семьи, семейные альбомы. Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния, их действия, различные житейские ситуации. Маркеры для игр. Дидактические игры «Мое настроение», «Как я провел день», «Пяточки - ладошки». Антистрессовые игрушки, подушки. Уединенный домик. Ширма.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	
<p>Центр математики «Любознайка»</p>	<p>Плакаты букв и цифр, детские энциклопедии, разные дидактические игры</p>
<p>Центр конструирования «Строим сами»</p>	<p>Конструкторы: крупный строительный конструктор, средний строительный конструктор, мелкий строительный конструктор, конструкторы типа «Лего». Игровые наборы: транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Плоскостные конструкторы: наборы из мягкого пластика, пластмассы для плоскостного конструирования. Мозаики: мелкие, средние, крупные с картинками – образцами Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. «Гараж»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты (трансформер). Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</p>

<p>Центр экологии «Мир природы»</p>	<p>Набор для труда: наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки. Картина сезона, модели года и суток. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо,облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейсястрелкой. Паспорт растений Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих Требований: разнообразие поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками); способы очищения листьев(гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.) ; величины и формы листьев и стеблей (тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.); способов полива (например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон); видов одного рода (бегонии, фуксии). Обучающие плакаты: «Времена года», «Осадки», «Животные (классификация)», «Птицы», «Пресмыкающиеся», «Насекомые», «Космос» и т.п. Дидактические карточки разной направленности. Наборы объемных и плоских игрушек «Дикие животные», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Морские обитатели» и т.п. Дидактические игры «Кто что ест?», «Чей малыш?», «Береги живое» и другие</p>
<p>Центр науки «Хочу все знать»</p>	<p>Мозаики разных форм, размера и цвета, доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал, набор разноцветных палочек, наборы для группировки по величине (6-10 элементов). Палочки Кюизенера, Блоки Дьениша «Сложи узор». Объемные фигуры. Игрушки-головоломки. Логические кубики, домики.</p>

	<p>Часы с круглым циферблатом и стрелками. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр. Дидактические игры.</p>
<p>Центр экспериментирования «Познаем и открываем мир своими руками»</p>	<p>Приборы- помощники: Лупы, песочные часы, компас, магниты, разнообразные сосуды из различных материалов. Природный материал: камешки, ракушки, шишки, желуди, песок ,земля, глина, перья птиц, семена. Бросовый материал: кусочки пластмассы, дерева, кожи, ткани, меха, пробки, капсулы от киндер сюрпризов, проволока и т.п. Технические материалы: скрепки, гайки, болты, гвозди. Детали конструктора. Коллекция бумаги «Бумажный мир» Зеркала, воздушные шары, прищепки. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). Картотека экспериментов (схемы, алгоритмы, доступные детям)</p>
<p>Речевое развитие</p>	
<p>Речевой центр «Говорим правильно»</p>	<p>Дидактические игры на уточнение качеств предметов и явлений; на антонимы; на формирование обобщающих понятий; на сравнение; картинки, изображающие эмоций. Картинки перевертыши на многозначные; игры на уточнение понятий – «Кто что делает?» (котенок – лакает, петух – кукарекает) Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно назначение, цвет, величина). Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, Социально-бытовые ситуации, литературные сюжеты). Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). Разрезные сюжетные</p>

	картинки (6-8 частей). Набор карточек с изображением предмета и названием.
Художественно-эстетическое развитие	
Центр ИЗО	Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков, краски (гуашь, акварель) Кисти для рисования, для клея. Палитра, емкости для воды, красок, клея. Салфетки для вытирания рук и красок. Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций. Глина, пластилин (не липнущий к рукам). Губки, ватные тампоны, диски для нанесения узоров, трафареты для закрашивания. Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок «радуга творчества». Альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства, картинки с красочными иллюстрациями, репродукции. Алгоритмы-схемы «Учимся рисовать», «Учимся лепить». Алгоритм «Как работать с ножницами»
Центр творчества	Разный бросовый материал, природный, бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок. Клей, ножницы, салфетки и другое.
Центр «Веселые нотки»	Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны. Аудиосредства (магнитофон, наборы дисков с записями музыкальных произведений).
Центр театра «Куколяндия»	Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов. Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.) Различные виды театров (настольный, плоскостной)
Физическое развитие	

<p>Центр «Здоровейка»</p>	<p>Мешочки для метания, тактильные мешочки Комплект элементов полосы препятствий Комплект разноцветных кеглей Скакалка детская Комплект элементов полосы препятствий Кольцеброс Скакалка детская Мячи резиновые, пластмассовые Обруч пластмассовый малый Массажные коврики, флажки, ленты Маски для подвижных игр Ширмы «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» (о значении движений, гигиенических процедур, закаливания для здоровья), «Витамины» и т.п. Схемы - алгоритмы: «Как правильно чистить зубы», «Как правильно мыть руки», «Последовательность одевания одежды на прогулку» и т.п. Картоотеки: «Помоги себе сам» (об элементарной помощи при царапинах, ушибах и т. д.), «Правила гигиены», «Человек» Дидактические игры: «Составь портрет», «Какую пользу приносят?», «Угадай настроение», «Собери фигуру человека», «Что полезнее?» и т.п. Пособия для развития дыхания</p>
---------------------------	---

3.5. Традиции группы.

Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно остаются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, воспоминанием о детском саде как о родном общем доме, где каждый ребёнок любим и уважаем. Каждая традиция нашей группы направлена на достижение определённой воспитательной цели и проверена временем.

1. День Рождения детей и воспитателей.

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка и воспитателя в группе.

2. Утро радостных встреч.

Цель: обеспечить постепенное вхождение в ритм жизни группы; создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

3. Сладкий чай

Цель: обеспечить постепенное вхождение в ритм жизни группы, освоение правил поведения за праздничным столом; создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

4. Семейная мастерская

Цель: приобщить детей и родителей к совместному творчеству для установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких.

5. Кресло гостя

Цель: расширение контактов с взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

6. Собираем коллекции

Цель: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам.

7. Участие группы в делах всего дошкольного учреждения

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

8. Портфолио дошкольника

Цель: сблизить всех участников: родителей, воспитателя, ребёнка; Развитие ребёнка как личности, с его индивидуальными способностями, индивидуальным темпом и особенностями развития. Помочь ему раскрыть себя, заметить в каждом свою «изюминку».

9. Уважение к личности собственности каждого ребенка.

Цель: свобода мысли и слова, раскрепощённость, умение сочувствовать и радоваться сверстникам.

Традиционные праздники нашей группы: «День знаний» (1 сентября), «Осенние семейные встречи», «День воспитателя» (27 сентября), «День матери» (27 ноября), «Новый год», «Праздника достойны» (23 февраля папы и мальчики), «Масленица», «Международный женский день 8 Марта», «День бантиков», «День Победы» (9 мая), «Международный день защиты детей» (1 июня).

3.6. Материально - методическое обеспечение программы.

- Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией: Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева Детство-Пресс, 2016 г .

- Рабочая программа воспитателя (ежедневное планирование по программе «Детство» средняя группа) Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова 2013г.

- Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» средняя группа Е. А Мартынова, И. М Сучкова Воронеж: ТЦ «Учитель» 2011 Комплексные занятия в средней группе детского сада Т. М. Бондаренко Воронеж: ТЦ «Учитель» 2003.

Социально-коммуникативное развитие.

- Добрые слова. Уроки этикета и вежливости для детей Е. Черенкова 2008.

- Формирование коммуникативных навыков у детей 3 – 7 лет. Ю. В. Полякевич, Г. Н. Осинина 2011 Я и мир Л. Л. Мосалова Детство-

Пресс, 2015

Познавательное развитие

- Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни "Королева ЛДетство-Пресс, 2016 г
- «Игралочка» практический курс математики Л.Г Петерсон, Е.Е Кочемасова, 2008г
- Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет Е. А Мартынова, И. М Сучкова Воронеж: ТЦ

«Учитель»2012г

- Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4 – 7 лет С.Н. Нифонтова, О. А Гаштова, Л. Н. Жук 2010
- Экологическое воспитание дошкольников Л. Н.Прохорова, 2003

Речевое развитие

- Конспекты интегрированных занятий в средней группе (развитие речи, обучение грамоте, ознакомление с художественной литературой) А. В. Аджи Воронеж: ТЦ «Учитель» 2009г
- Конспекты занятий в средней группе (развитие речи, художественная литература) Н. А. Карпухина Воронеж: ТЦ «Учитель»2009г
- Пальчиковая гимнастика О.В Узорова, Е.А.Нефёдова, 2001
- Художественно-эстетическое развитие. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ (ФГОС) Н.Н

Леонова Детство-Пресс 2016

- Конструирование из бумаги в детском саду И. В. Новикова 2007

Физическое развитие.

- Формирование здорового образа жизни у дошкольников Т.Г. Каропова Воронеж: ТЦ «Учитель» 2011
- Основы безопасного поведения дошкольников О. В. Чермашенцева Воронеж: ТЦ «Учитель» 2010
- Основы безопасности жизнедеятельности детей" (Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина) "Детство-Пресс"

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868576052

Владелец Нестерова Елена Владимировна

Действителен с 28.05.2022 по 28.05.2023