

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА**

**ГОРОДСКОЙ КОНКУРС «ВОСПИТАТЬ ЧЕЛОВЕКА»
Категория II. Номинация номинации «Воспитание через взаимодействие с
детскими общественными организациями и социальными партнерами».**

ПАСПОРТ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ

Детский совет Дошкольников – «Голос ребенка»

**Автор(ы) воспитательной практики:
Команда МАДОУ – детского сада № 555
Нестерова Елена Владимировна
Банных Марина Сергеевна
Турьшева Алена Павловна**

**г. Екатеринбург
2022**

Название воспитательной практики Детский совет дошкольников-
«Голос ребенка»

**Ф.И.О., должность и наименование образовательной организации
авторов Практики**

Заведующий Нестерова Елена Владимировна ; Учитель- логопед Банных
Марина Сергеевна; Музыкальный руководитель Турышева Алена Павловна

Актуальность внедрения воспитательной практики

Дошкольный возраст является благоприятным периодом для освоения разнообразных форм взаимодействия ребенка со сверстниками, что обеспечивает возможность достижения положительных результатов в развитии личности в условиях совместной деятельности. Взаимоотношения со сверстниками позволяют дошкольнику жить и действовать без вмешательства взрослых, а также предоставляют возможность для опробования себя, уточнения границ своих возможностей.

В дошкольной педагогике коллектив дошкольников принято обозначать как детское сообщество. Детское сообщество – это группа детского сада как социальная общность, объединяющая детей совместными целями, общей деятельностью и переживаниями. [1]

Описание воспитательной практики

Рассматривая сущность понятия «субъект», в широком смысле слова под субъектом понимается носитель предметно-практической деятельности и познания. Становление субъекта выступает при этом как процесс овладения индивидом собственной жизнью, самореализация. Субъект характеризуется такими качествами как ценностное отношение, интерес, избирательная направленность, инициативность, свобода выбора, самостоятельность, автономность, творчество, которые проявляются в деятельности.

И.А. Юров указывает, что субъектная позиция как понятие также является междисциплинарным. В философии понятие «позиция» рассматривается как ведущая характеристика личности, которая определяет закономерности ее поведения в определенной социальной общности. В

рамках психологии позиция выступает как стержневое системное образование, являющееся движущей силой развития личности (Л.И. Божович, В.Н. Мясищев). [2]

А.Г. Асмолов, раскрывая содержание субъектной позиции, выделяет характеристики, которые входят в ее состав:

- 1) устойчивая внутренняя мотивация поступков, деятельности, оценок;
- 2) наличие устойчивой системы ценностно-смысловых регуляторов действий;
- 3) умение осознанно планировать свои действия, исходя из поставленных целей и системы жизненных ценностей;
- 4) сформированная самооценка, умение видеть себя, свои поступки, давать и оценку;
- 5) постоянное соотнесение себя, своей деятельности, своих жизненных планов с окружающим миром [3]

При становлении детского сообщества выделяют следующие этапы:

- создание предпосылок дошкольного детского сообщества (3-5 лет),
- организация сотрудничества детей в малых группах (5-6 лет),
- развитие межгрупповых взаимодействий (6-7 лет). [4]

На первом этапе под руководством воспитателя у детей формируются представления о нормах взаимоотношений в детском сообществе, появляется устойчивый интерес к деятельности, к сверстникам, усиливается сплоченность детей. В результате могут возникать стойкие игровые группировки по 3-5 человек - это первоначальный этап сплочения детского сообщества. С второй младшей группы вводится технология «Детский совет».

На втором этапе важно сделать эти объединения более устойчивыми и длительными. Выдвигаются более сложные цели совместной деятельности. Воспитатель организует детское сообщество, помогает распределить обязанности, учит детей проявлять чувство доброты, чуткости, отзывчивости, дружбы, ответственности во взаимоотношениях, происходит естественный процесс объединения маленьких группировок. Дети проявляют большую

самостоятельность, состав объединений становится более устойчивым. Дети средней группы входят в Детский совет Дошкольников. Участвуют в Клубном часе.

Третий этап характеризуется ростом самостоятельности детей, он предполагает воспитание у детей навыков самоорганизации. Возрастает количество участников детского сообщества. Дети нередко сами объединяются по своему усмотрению в разнообразных видах деятельности, самостоятельно распределяют роли в игре, обязанности в трудовой деятельности, сами регулируют взаимоотношения в группе. На данном этапе создается возможность для объединения нескольких малых подгрупп в одну большую группу для совместной деятельности детей: сюжетно-ролевою игру, объединяющую несколько сюжетов, коллективный, совместный труд. На этом этапе воспитатель от прямого воздействия на детей переходит к косвенным методам руководства детским сообществом. Активное участие в Детском совете Дошкольников, предложение инициатив и реализация их.

Целевая аудитория воспитательной практики: дети с 3 до 8 лет, педагоги, родители, сотрудники МАУ СОШ № 28.

Цель и задачи воспитательной практики	<p>Цель: создание Детского сообщества как группы, объединяющей детей совместными целями, общей деятельностью и переживаниями на основе принципов содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником образовательных отношений, поддерживая инициативу детей в различных видах деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. формирование гуманных взаимоотношений в группе сверстников;2. приобщение детей жить и работать сообща, играть и трудиться вместе со всеми детьми в группе;
--	---

	<p>3. учить считаться с интересами друг друга, подчинять свои интересы интересам коллектива;</p> <p>4. учить заботиться, помогать друг другу, поощрять и поддерживать дружбу между детьми.</p>
<p align="center">Технологии, методы реализации воспитательной практики</p> <p>«Детский совет», «Социо-игровые технологии», «Брендинг» «Календарь событий», «Клубный час», Модель трех вопросов Лотос план, Культурные практики: Бюро благодарностей, Бюро предложений</p>	
SWOT-анализ воспитательно й практики	Представлен в приложении № 2 Паспорта воспитательной практики
<p>Ресурсы, необходимые для реализации воспитательной практики</p> <p>Кадровые – открытые педагоги, сопровождающие детей в их развитии Нормативно – правовые – локальные акты Материально – технические – помещение для Детского совета дошкольников (музыкальный зал), мобильный флипчарт, бумага, маркеры Информационные – открытая информация о реализации практики в информационной сети</p>	
Период реализации воспитательно й практики	<p>Даты: 01.09.2022- 31.08.2023</p> <p>*в приложении № 3 представлен план-график реализации воспитательной практики по Диаграмме Ганта</p>
<p>Ожидаемые результаты воспитательной практики</p> <p>«Голос» ребенка в каждом сантиметре - воспитаем человека! Уйдем от стереотипов. Будет создана творческая образовательная среда в детском саду, произойдет стимулирование развития субъектности у детей и сплочение взрослого и детского коллектива.</p>	

Список литературы

1. Человек, субъект, личность в современной психологии // Материалы Международной научной конференции, посвященной 80-летию А.В. Брушлинского: в 3 т. / ответ. ред.: А.Л. Журавлев, Е.А. Сергиенко. Т. 1. – М.: Институт психологии РАН, 2013. – 583 с
2. Москвитина Е.П., Яковлева Л.А. ОСОБЕННОСТИ СТАНОВЛЕНИЯ ДЕТСКОГО СООБЩЕСТВА В ДООУ // Международный журнал экспериментального образования. – 2014. – № 7-2. – С. 31-33; URL: <https://expeducation.ru/ru/article/view?id=5539> (дата обращения: 12.11.2022).
3. Асмолов А.Г. Психология личности: учебник. – М.: Изд-во МГУ, 2010. – 367 с
4. Титова Н. И. Организация сообщества детей дошкольного возраста как условие развития их коммуникативной компетентности. / Н. И. Титова // Детский сад: теория и практика. – 2013. – № 3. – с. 66 – 75.

SWOT-анализ воспитательной практики

Сильные стороны (S)	Слабые стороны (W)
<p>1. Стабильный коллектив педагогических работников, в котором работают квалифицированные педагогические кадры.</p> <p>2. Высокая квалификация педагогов, широкие профессиональные и личные интересы.</p> <p>3. Хорошая материально-техническая база, позволяющая успешно реализовывать программы оздоровления воспитанников, их обучения и воспитания.</p> <p>4. Наличие центров развития.</p> <p>5. Внедрены педагогические технологии «Детский совет», Клубный час.</p> <p>6. Активно работает Совет родителей.</p>	<p>1. Слабая воспитательная организация работы с воспитанниками.</p> <p>2. Низкая степень активности воспитанников в жизнедеятельности ДОУ.</p> <p>3. Низкая преемственность между школой и детским садом</p>

Возможности (О)	Угрозы (Т)
<p>1. Адресное повышение квалификации педагогических кадров.</p> <p>2. Расширение связей с общественностью, поиск социальных партнеров.</p> <p>3. Создание информационной сети в ДОУ.</p> <p>4. Введение разнообразных инновационных педагогических технологий, форм и методов работы по субъектной позиции.</p>	<p>1. Несоблюдение педагогической этики, недостаточность педагогической и коммуникативной культуры.</p> <p>2. Занятость родителей на работе. Нежелание некоторых родителей заниматься воспитанием своих детей.</p>

Вывод: На основе проведённого анализа необходимо разработать следующие меры по повышению эффективности воспитательного процесса в МАДОУ:

1. Выработать стратегию развития воспитательной системы ДОУ на основе анализа его слабых и сильных сторон.
2. Разработать информационную систему, обеспечивающую эффективную коммуникационную связь между педагогами, родителями, и администрацией.
3. Постоянно повышать квалификацию педагогического коллектива, особое внимание уделить повышению квалификации воспитателей.
4. Провести работу по созданию субъектной позиции в МАДОУ, выработке совместных ценностей в деле воспитания воспитанников, признаваемых и одобряемых сотрудниками, родителями, обществом.

**План-график реализации воспитательной практики
Детский совет Дошкольников – «Голос ребенка»
(Диаграмма Ганта)**

№	Наименование этапа	Длительность	Временные рамки проекта (может указываться в днях, месяцах)						
			1	2	3	4	5	6	
1	Проведение анкетирования Дети: хозяева или гости в детском саду	2 недели	сентябрь						
2	Заседание Детского совета» творческое общения и сотрудничество детских объединений и социальных партнеров в общественной деятельности	8 месяцев		Октябрь-май					
3	Организация праздника детьми	месяц			ноябрь				
4	Проведение праздника с помощью педагогов	1 неделя				декабрь			

	и родителей							
5	Создание флага каждой группы и презентация на Детском совете	2 недели			ноябрь			
6	Обозначение личных границ детей	1 месяц				январь		
7	Совместная разработка традиций и ритуалов на Детском совете	1 месяц			ноябрь			
8	Создание особого внутри командного пространства (для всех и для каждого)	7 месяцев			ноябрь-май			
9	Сотрудничество с МАУ СОШ № 28	7 месяцев		ноябрь-май				
10	Проведение клубного часа по инициативе детей	8 месяцев	сентябрь - май					
11	Флешмоб всех групп	1 месяц						май

Приложение № 4
(к Паспорту воспитательной практики)

Опрос детей «Дети хозяева или гости в детском саду».

После проведения детьми опроса, который обработала инициативная группа педагогов, были получены следующие результаты: 48 % детей считают себя хозяевами детского сада, 52% считают себя гостями в детском саду.



Протокол № 1
заседания Детского Совета МАДОУ - детского сада № 555

от 11.10.2022года

Присутствовало 17 человек

Дети групп: 3,4,8,9,10,11

Волкоморова Настя, Украинцев Рома, Даянова Злата, Федотова Настя, Жданович Стёпа, Юркова Аня, Кузикова Мария, Кузнецов Кирилл, Батманов Степан, Ярина Катя, Ташкинова Лада, Иовенко Аня, Иванова Маргарита.

Сотрудники: Нестерова Елена Владимировна, Полукарова Оксана Юрьевна, Банных Марина Сергеевна, Турышева Алена Павловна.

Отсутствовало – 0 человек

Повестка дня:

1. Знакомство с новым составом Детского Совета
2. Составление лотос – плана. Как стать хозяевами Детского сада.
3. Работа в группах:
 - разработка мероприятий «Дети- хозяева садика»
 - разработка денежки Детского сада
4. Голосование
5. Подведение итогов. План работы на 2 недели.

Ход Детского Совета

1. Заведующий детского сада Нестерова Е.В. рассказала, что в детском саду проходил опрос дети Хозяева или Гости в детском саду. А для того, чтоб все дети чувствовали себя хозяевами нам нужно понимать, как это сделать

Дети познакомились, рассказали из каких они групп и как их зовут. Рассказали, что интересного у них произошло сегодня.



2. Начали составлять лотос- план «Дети хозяева в детском саду»

Ответили н вопрос кто может быть хозяином в детском саду:

«Тот кто убирает игрушки»

«Следит за порядком»

«готовит»

«рисует»

«командует всеми»

«помогает новеньким»

«слушает воспитателя»

«накрывает на стол»

Ответили на вопрос что нужно сделать, чтобы все стали хозяевами детского сада

В процессе дискуссии пришли к двум формам:

- Придумать мероприятие для всех
- Придумать денежку детского сада

Дети разделились на 2 группы и начали прорисовывать свои идеи



3. В группе которая придумывала мероприятия, предложила сделать флаг каждой группы, устроить «праздник улицы и домашних животных», и «праздник мороженого». Все свои идеи они презентовали и проголосовали.

Вторая группа презентовала свои денежки: алмазик, золото, капитан, корзинка, кристаллик, цветочек, первый огонь и проголосовали.



Решение Детского Совета:

1. Следующий Детский Совет провести через 2 недели.
2. На Детском Совете презентовать Флаги своих групп.
3. Утвердить денежку детского сада, выбранную большинством «Кристаллик»
4. На следующем Детском Совете разработать «праздник мороженого».

Проголосовали ЗА:

«флаг группы» - 6 человек

«праздник мороженого» - 6 чел.

«праздник улицы и животных» - 5 человека

«Кристаллик» - 8 человек

«Первый огонь» - 7 человек

**Картотека приветствий, игр и упражнений для утреннего круга
Приветствия.**

1.Приветствие с мячом.

Ребенок бросает мяч тому, с кем хочет поздороваться, называя его по имени. Тот, кто поймал мяч, тоже здоровается с ним.

2.Приветствие «Сердце».

Здороваясь, дети передают друг другу вырезанное из красной бумаги сердце. Воспитатель: «У всех вас есть сердце. Приложите руку к сердцу, что вы чувствуете. Да, это бьется ваше сердце. Когда вы спокойны, сердце бьется ровно, когда сердитесь – учащенно. Это сердце вас предупреждает: остановись, успокойся, не злись. Прости – просит оно. Какое бывает сердце?»

3.Приветствие «Свеча»

Представить, что в руке свеча. Передавать ее бережно, стараясь не затушить. Здороваться тихо, но четко.

4.Приветствие: «Взявшись за руки»

Дети приветствуют друг друга не расцепляя рук. Поворачивают голову. Формы приветствия: Приветствую тебя, Даша; мое почтение Слава; рад встрече с тобой...; нижайший поклон...; мир твоему дому...

5.Приветствие: «Микрофон»

Громко и четко произносить имя и фамилию. Например: Доброе утро, Петрова

6.Приветствие: «Бубен»

Дети ударяют в бубен столько раз, сколько слогов в имени

ребенка, с которым хотят поздороваться. Саша! и т. д.

7.Приветствие «Клубочек»

Здороваясь, дети передают друг другу клубочек, а нитку держат в

руке. Клубочек возвращается к тому, кто здоровался первым.

8.Приветствие «Цепочка»

Дети сидят в круге руки на коленях. Здороваясь, один берет другого за руку и не отпускает, пока все дети не поприветствуют друг друга. Круг замыкается. Дети крепко держатся за руки и поднимают их вверх. (Встать, не расцепляя рук)

9.Приветствие «Дни недели»

Дети обращаются друг к другу превращаясь в дни недели. Сначала по порядку, затем – произвольно. Например: «Здравствуйте, я утро; здравствуйте, я день; я вечер; я ночь...»

Игры и упражнения

1. *Игра «Скажи наоборот»*

Большой – маленький; старый – новый; и т. п. (острый, мягкий, длинный, высокий, холодный, быстро, тихо, ярко, утро –ночь, узкий, низ – верх, вправо – влево, круглый, веселый, добрый)

2. *Р.Н.Игра «Тень, тень, потетень» (Использовать маски)*

Считалкой или по желанию выбирают: лису, зайца, ежей, медведя, козу.

Дети идут по кругу, взявшись за руки, и поют:

Тень – тень, потенень,

Выше города плетень.

Сели звери под плетень,

Похвалялися весь день.

Похвалялась лиса:

- Всему лесу я краса! (выходит на середину, сказала и быстро встала на свое место в круге)

Похвалялся заяц:

- Поди догоняй – ка! (тоже, что и лиса)

Похвалялись ежи:

- У нас шубы хороши! (тоже)

Похвалялся медведь:

- Могу песни я петь!

Похвалялась коза: «Всем я выколю глаза!»

Дети разбегаются, а коза их ловит. По сигналу воспитателя все в круг.

3. *Подвижная игра «Удочка»*

Дети стоят в кругу. Воспитатель или ребенок в середине круга вращает скакалку или веревку (удочку). Дети должны подпрыгнуть, когда скакалка приблизится к ногам. Веревку вращать как можно ниже к полу. Если веревка коснулась ног, ребенок

считается пойманным.

4. *И/У «Загадки описания»*

Зеленый, длинный, сочный. (огурец)

Холодный, белый, пушистый. (снег)

Бурый, неуклюжий, косолапый. (медведь)

Маленькая, серенькая, пугливая. (мышка)

Желтое, круглое, жаркое. (солнце)

Белоствольная, высокая, стройная. (береза)

Белый напиток, который получают от дом. жив. (молоко)

Продукт, из которого пекут хлеб. (мука)

Чем вытаскивают гвозди? (гвоздодер, клещи)

Как гриб, но съесть нельзя, как волчок, но не крутится. Как колокольчик, но от дождя укроет. (зонт)

Ласкает, но не ветер, греет, но не солнце. Говорит:

«Спокойной сочи», но не телевизор. Кто это? (мама)
Какое дом. жив. заменяет народам Севера и овец и коров и лошадей.
(олень)

5. Подвижная игра «Жмурки»

Воспитатель назначает считалкой водящего – жмурку. Он встает на середину группы. Ему завязывают глаза и предлагают несколько раз повернуться. Все дети разбегаются. А «жмурка» старается, когонибудь поймать. При виде какой-нибудь опасности играющие должны предупредить «жмурку» словом «огонь».

6. И/У «Разные слова»

Воспитатель просит детей назвать сладкие слова (конфета, сахар....)
Тяжелые слова (гиря, штанга....), мягкие слова (пушинка, облако...)
Веселые слова (смех, улыбка...), зимние слова

7. Р.Н.Игра «Ворон».

Выбирается ворон, встает в середину.

Ой, ребята, та-ра-ра!

На горе стоит гора. *Дети идут по кругу в хороводе*

А на той горе дубок,

А на дубе воронок

Ворон в красных сапогах *показывают на ноги*

Позолоченных серьгах *вращ. Движ. Около ушей*

Сидит ворон на дубу

Он играет во трубу *имитируют игру на дудочке*

Труба точеная

Позолоченная

Труба ладная, *Дети хлопают в ладоши*

Песня складная. Да!

8. Игра средней подвижности «Кто как передвигается»

Воспитатель называет животное, а дети его изображают.

Лиса – бегают, ходит, прыгает.

Волк – рыщет, бегают, ходит.

Белка – скачет, прыгает.

Медведь – ходит, бегают, лазает.

9. Ритмическая игра «Топ – хлоп»

Ведущий хлопками и притопами задает несложный ритм.

Для начала берется самый простой ритмический рисунок:

«хлоп – топ». Ритм пускается по кругу. Первый играющий хлопает, второй топает, третий хлопает и т. д.

Вариант: Берется более сложный ритмический рисунок, разбивается на фразы (две, три, четыре) и пускается по кругу.

10. Игра «Ровным кругом»

Дети идут по кругу, взявшись за руки. Один ребенок в центре круга.

Ровным кругом друг за другом

Мы идем за шагом шаг

Стой на месте! Дружно вместе сделаем

Сделаем вот так. (*дети выполняют движение, которое показал стоящий в центре ребенок*)

11. Игра «Узнай предмет по описанию»

Воспитатель: «У него есть четыре ножки и сиденье»

Дети: «Табурет» и т. п.

- У этого предмета мебели есть спинки, ножки и матрац.

Это....(кровать)

- У него есть стенки боковые, задние, спереди дверки, внутри полки. (Шкаф)

- У него есть ножки спинка и сиденье. (Стул)

- У него 4 ножки и крышка (столешница) – (стол)

Под крышкой четыре ножки, а на крыше – суп да ложки.

- У этого предмета есть спинка, сиденье, подлокотники и ножки на колесиках. (Кресло, диван) и т. д.

Вместо мебели можно взять посуду, одежду, растения и др.

12. П/Игра «Стоп»

Играющие встают в одну линию. Напротив, очерчивается круг диам. 2-3 шага. Это место водящего. Повернувшись спиной к играющим, водящий громко говорит: «Быстро шагай, смотри не зевай! Стоп!» При этих словах все играющие продвигаются по направлению к водящему. Как только водящий произнесет слово «стоп!», все останавливаются, водящий быстро оглядывается. Того, кто не успел вовремя остановиться, водящий возвращает в начало. Игра продолжается до тех пор, пока кто-нибудь из играющих не встанет в кружок. Он становится водящим.

13. Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем»

Один играющий выходит за дверь, остальные придумывают движение, которое будут показывать ушедшему за дверь ребенку. Он должен отгадать.

Части суток, трудовые действия, разные виды движений. (*Плывем, едим мороженое, стираем, гладим, пьем холодный лимонад, едим горячий суп, рубим дрова, чистим зубы, делаем зарядку....*)

14. Игра «Большой – маленький» (с мячом)

«Ключ – ключик, мяч – мячик, дверь – дверка,
ветер – ветерок, дождь, туча, сад, лист, лес, птица,
яйцо, солнце, сад, дерево, огород, аист, грач...»

Строчные упражнения. (Научим, Петрушку строится в колонну, парами, поворотам в стороны и др.)

15. Игра «Ассоциации» или «Ответь быстро».

Воспитатель называет время года, ребенок называет слово, характеризующее это время года.

Весна – сосулька, ручеек, подснежники, травка, капель, скворцы, проталины.

Зима – снег, лед, мороз, метель, иней, снегопад...

Лето – солнце, цветы, жара, пчелы, ягоды, соловьи, листья...

Осень – листопад, грибы, дождь, холод, урожай, тучи...

15. Игра «Мы сейчас пойдём направо».

Мы сейчас пойдём направо раз-два-три
А потом пойдём налево раз-два-три
Мы тихонечко присядем раз- два- три
А потом все дружно встанем раз- два- три
Подойдем друг к другу ближе раз-два-три
Отойдём мы друг от друга раз-два- три
Мы похлопаем в ладоши раз-два- три
И попрыгаем немного раз- два-три
Снова мы пойдём направо раз-два-три
А потом пойдём налево раз- два-три
Мы покружимся на месте раз-два-три
Остановимся мы дружно (хлопки) раз- два- три.

Дети выполняют движения согласно с текстом.

16.Игра « Чайничек»

Дети стоят по кругу руки на поясе, изображая чайник.

Чайничек с крышечкой (*показ*)

На крышечке шишечка (*кисть руки сжать в кулак и положить на голову*)

В шишечке дырочка (*большой и указательный палец сложить в кольцо и показать*)

В дырочку пар идет (*указ. Пальцем изобр. Пар*)

Пар идет в дырочку (*показ*)

Дырочка в шишечке (*показ*)

Шишка на крышечке (*показ*)

Крышка на чайнике (*показ*)

Затем начинать снова, ускоряя темп. Повторить 3-4 раза.

17.И/У «И я (мы) тоже»

Ведущий говорит: Я люблю играть

Дети: *И мы тоже*

- Я знаю много сказок –
- Я люблю смеяться –
- Я люблю в воде плескаться –
- Я веселый поросенок ...?
- Я удил на речке Вожже
- *И мы тоже*
- Со мною был Сережа -
- Я купался и плескался
- Лещ на удочку попался ... ?

Интерактивные игры Карла Фопеля

«Друг к дружке» (с 6 лет)

Цели: это упражнение обеспечивает возможность контакта и взаимодействия почти всех детей друг с другом, также оно является быстрой освежающей разминкой во время отдыха.

В этой игре дети могут почувствовать все свое тело. Кроме того, детям самого младшего возраста это упражнение помогает научиться более точно идентифицировать различные части тела.

Инструкция: Сейчас вы будете играть в одну очень интересную игру, во время которой все нужно делать очень-очень быстро. Вы покажете мне, насколько внимательно вы меня слушаете и насколько быстро вы можете сделать то, что я буду вам говорить. Сейчас у вас ровно пять секунд, чтобы выбрать себе партнера и быстро-быстро пожать ему руку... А теперь я буду вам говорить, какими частями тела вам нужно будет очень быстро "поздороваться" друг с другом: — правая рука к правой руке! — нос к носу! — спина к спине! Ну, что ж, это вы смогли сделать быстро. А теперь запомните, пожалуйста, 3 следующее. Каждый раз, когда я крикну: "Друг к дружке!", вам будет нужно быстро - быстро найти себе нового партнера и пожать ему руку. А после этого я снова буду называть части тела, которыми вы должны будете дотрагиваться друг до друга. Итак: "Друг к дружке! — ухо к уху! — бедро к бедру! — пятка к пятке! Пусть дети поменяют пять или шесть партнеров. Всякий раз называйте новые части тела, посредством которых дети должны вступать в контакт друг с другом. Анализ упражнения: — Понравилась ли тебе игра? — Легко ли тебе было действовать столь быстро? — Были ли названы такие части тела, которые ты не сразу понял?

«Все вместе»

Цели: эта игра годится для детей любого возраста, она уместна и в разновозрастной группе.

Вам надо нарисовать на полу круг такого размера, чтобы озадачить детей сложной, но решаемой проблемой: как им всем разместиться на очерченном

пространстве. Если вы захотите задачу усложнить, то можете попросить детей составить остров из газет, которые нельзя ни рвать, ни раздвигать.

Материалы: мелки для рисования или листы газет.

Инструкция: Вы видите перед собой на полу небольшой остров (нарисованный или составленный из газет — в зависимости от Вашего выбора). Мне очень интересно, сколько человек может разместиться на этом островке. Это на самом деле получился совсем небольшой островок, но, может быть, вы сможете придумать, как разместиться на нем вам всем.

«Кого не хватает?»

Цели: эта игра предоставляет детям отличную возможность подчеркнуть важность каждого сверстника.

При работе с детьми более старшего возраста Вы можете применять следующую версию данной игры: накройте покрывалами двух или трех участников и попросите их спрятаться в разных частях комнаты.

Материалы: большое покрывало (или несколько покрывал для усложненного варианта игры).

Инструкция: Сядьте, пожалуйста, в один общий круг. Замечаете ли вы, когда в группе нет вашего друга или подруги? А замечаете ли вы, когда нет кого-то другого? Каждый ребёнок в группе очень важен для нас. Когда кого-то нет, мы по нему скучаем. Разделяете ли вы это мнение? Я очень рада, что сегодня все здесь (если действительно никто не отсутствует). Пройдитесь вдоль всего круга и назовите каждого из присутствующих по имени. Если в этот день кого-то нет, обратите на это внимание всех детей и попросите их вспомнить имя. Я хочу попробовать сыграть с вами в такую игру: один из нас будет прятаться, а остальные будут отгадывать, кто именно спрятался. Сначала я попрошу всех закрыть глаза, и пока никто этого не видит, тихо подойду к одному из вас и прикоснусь к его плечу. Тот, кого я выберу, должен будет открыть глаза, тихо-тихо выйти на середину, сесть на пол и укрыться вот этим покрывалом. После того, как он спрячется, я попрошу вас всех открыть глаза и угадать, кого не хватает. А теперь закройте глаза... Начните игру сами, спрятавшись под покрывало, чтобы подстегнуть активность детей. После того, как дети Вас отгадают, вернитесь обратно в круг и спрячьте в центре круга кого-нибудь из детей. Сначала выбирайте достаточно уверенных в себе детей, которые смогут хорошо чувствовать себя и под покрывалом. Когда дети слишком долго не могут отгадать, попросите спрятавшегося что-нибудь сказать, чтобы остальные могли узнать его по голосу. Дайте возможность достаточно большому количеству учеников побывать под покрывалом.

«Почесать спинку»

Цели: с помощью этого упражнения Вы можете заметно повысить уровень групповой сплоченности.

Эта игра предоставляет играющим в нее возможность расслабиться и вновь сосредоточить свое внимание.

Инструкция: Встаньте, пожалуйста, в два больших круга так, чтобы каждый из вас оказался напротив участника из другого — внешнего или внутреннего круга... Теперь я хочу, чтобы дети из внешнего круга одновременно

повернулись направо. А теперь пусть повернутся направо и все те, кто стоят во внутреннем кругу. Теперь каждый видит перед собой спину своего сверстника. Теперь мы начнем делать друг другу приятный и бодрящий массаж. (Назовите имена двух ребят из разных кругов, стоящих друг рядом с другом.) Пусть Олег и Ольга начнут растирать ладонями плечи стоящих перед ними учеников. Когда Олег и Ольга завершат массаж, те двое сделают такой же массаж двоим следующим — стоящим перед ними. И так далее по кругу, пока массаж не "вернется" к тем, кто его начал — к Олегу и Ольге.

«Аплодисменты по кругу»

Цели: в этом замечательном и неординарном ритуале все происходит по парадоксальной логике - последние становятся первыми.

Игра построена таким образом, что интенсивность аплодисментов постепенно нарастает и достигает своего апогея, когда последний ребенок получает аплодисменты всего класса. Эта игра — одна из самых любимых практически во всех возрастных группах.

Инструкция: Кто из вас может представить, что чувствует артист после концерта или спектакля, стоя перед своей публикой и слушая гром аплодисментов? Возможно, он чувствует эти аплодисменты не только ушами. Быть может, он воспринимает овации всем своим телом, всеми фибрами своей души, как приятное всеобъемлющее волнение. У нас очень хороший класс, и каждый из вас заслужил аплодисменты. Я хочу предложить вам игру, в ходе которой аплодисменты сначала звучат тихонько, а затем становятся все сильнее и сильнее.

Игра проходит следующим образом. Вы становитесь в общий круг. Один из вас начинает: он подходит к кому-нибудь из учеников, смотрит ему в глаза и дарит ему свои аплодисменты, изо всех сил хлопая в ладоши. Затем они оба выбирают следующего ученика, который также получает свою порцию аплодисментов — они оба подходят к нему, встают перед ним и аплодируют ему. Затем уже вся тройка выбирает следующего претендента на овации. Каждый раз тот, кому аплодировали, имеет право выбрать следующего. Таким образом, игра продолжается, а овации становятся всё громче и громче.

